

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ «ДЕТСКИЙ САД №7»

Принято:
Педагогическим советом
МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7»
Протокол № 1
от 18 АВГУСТА 2016г.



высказано:

Заведующий МКДОУ ИМРСК

«Детский сад №7»

Е.В. Васильченко

Приказ

августа 2016 года № 87-08

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №2 (2-3 ЛЕТ)

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»

/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др./

Срок реализации программы 2016-2017 учебный год

Авторы программы:

Полянская Елена Николаевна

Бритвина Елена Сергеевна

Город Изобильный
2016 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	2-3
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	3-4
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	4-5
1.4 Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.....	6-8
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	9

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Дошкольный возраст. Детство от 2 до 3 лет.....	10-12
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12-13
Образовательная область «Познавательное развитие».....	14-15
Образовательная область «Речевое развитие».....	16-17
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18-19
Образовательная область «Физическое развитие».....	20-21
2.2 Игра как особое пространство развития ребенка от 2 до 3 лет.....	21-23
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	23-27
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	27-30
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	31-32
2.6 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	32-35
2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	35-40

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	41-42
3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	43-64
3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	64-67

Приложение

Тематическое планирование образовательного процесса.....	68-85
План взаимодействия с родителями на 2016-2017 год.....	86-90

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для детей 2-3 лет (первая младшая группа) по программе «Детство» составлена на основе материалов «Развернутого перспективного планирования» (тематического планирования). Авторы-составители: Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, издательство «Учитель», г. Волгоград, и основной образовательной программы МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7»

Указанные авторы развернутого перспективного планирования отразили в своих материалах **5 образовательных областей**, которые осваивают дети средней группы:

- 1 «Социально-коммуникативное развитие»
- 2 «Познавательное развитие»
- 3 «Речевое развитие»
- 4 «Художественно-эстетическое развитие»
- 5 «Физическое развитие»

Ведущими целями рабочей программы «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В рабочей программе учтены 3 взаимосвязанных линии развития ребенка, это:

1. линия чувств;
2. линия познания;
3. линия развития самостоятельности и творчества детей.

Эти линии являются отличительной чертой примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

В каждом разделе рабочей программы *линия развития социальных и эстетических чувств* является обязательной составляющей воспитания и развития ребенка.

Итогом освоения *линии познания* является решение ребенком познавательных задач, интеллектуальная готовность к школе. *Линия развития самостоятельности и творчества* обогащает опыт самостоятельной детской деятельности.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют задачи воспитания и развития детей пятого года жизни:

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей;
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средство и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем;
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению;

4. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности;
5. Обогащать социальные представления о людях, родном городе, стране.

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Рабочая программа составлена с учетом примерного режима дня в детском саду для детей средней группы (см. программа «Детство», стр. 206).

Информационная справка о МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7».

1. Общие сведения:

Полное наименование: муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Изобильненского муниципального района Ставропольского края «Детский сад №7».

Сокращенное наименование: МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7» (далее МКДОУ).

Юридический и фактический адрес: 356141, Ставропольский край, Изобильненский район, город Изобильный, улица Суворова, 30 «а»

Телефон, факс: (886565) 4-11-61; E-mail: izodou7@mail.ru,

адрес сайта: <http://izodou7.ucoz.ru>.

Заведующий МКДОУ: Васильченко Елена Васильевна

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Цель программы – создать каждому ребенку в группе детского сада возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Педагог нацелен на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
 - систематизировать организацию двигательного режима дошкольников, включая организованные формы обучения и совместную деятельность взрослых и детей в соответствии с требованиями стандарта и потребностями детей.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа соответствует принципам:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Так, например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у них гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Каждый ребенок развивается в своем темпе; задача воспитателя — бережно относиться к этому процессу, создавать условия для естественного индивидуального личностного роста.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной

жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Программа ориентирована на современного ребенка. Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада. Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живет. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его! Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому. Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

1.4 ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В группе 14 детей.
Мальчиков 4, девочек 10.

Ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое

эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение,

интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

И сенсорной потребности;

И потребность в эмоциональном контакте;

И потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-

невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- Н лёгкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- Н повышенная эмоциональная возбудимость;
- Н сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- Н повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и

качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому

воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные

пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько

размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его

восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное

развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки. В этом возрасте наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для детей характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». В 3-х летнем возрасте характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. Появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с друг другом, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000 -1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится нагляднодейственная. В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается, рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головного» - и отходящих от нее линий. У ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Вместе со взрослым он способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Раннее Детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек – стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

2.1 РАННИЙ ВОЗРАСТ. ДЕТСТВО ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ТРЕХ ЛЕТ

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Особым событием в жизни малыша 1,5 - 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно. В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы – то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью. Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной

градации лежат такие показатели как:

³⁵₁₇ Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;

³⁵₁₇ Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;

³⁵₁₇ Наличие интереса к предметному миру;

³⁵₁₇ Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.
2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.

3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечется от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на

необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

³⁵/₁₇ об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;

³⁵/₁₇ о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;

³⁵/₁₇ о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);

³⁵/₁₇ о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить. В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания – если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы

позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально- коммуникативное развитие»

Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.

Задачи образовательной деятельности:

Н Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

Н Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

Н Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

Н Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.

Н Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности:

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассмотрение картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Н ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</p> <p>Н эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>Н ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>Н ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>Н охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>Н малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>Н ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p> <p>Н игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</p> <p>Н общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p> <p>Н игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>Н выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;</p> <p>Н наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.

Задачи образовательной деятельности:

И Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

И Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия:

зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

И Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

И Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

И Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности:

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях

образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>И ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</p> <p>И успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</p> <p>И группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей;</p> <p>И активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;</p> <p>И начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предмет);</p> <p>И проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</p> <p>И по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.</p>	<p>И ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</p> <p>И в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</p> <p>И у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</p> <p>И малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</p> <p>И ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>И малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</p> <p>И равнодушен к природным объектам;</p> <p>И ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.

Задачи образовательной деятельности:

Н Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

Н Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные

этикетные формулы общения;

Н Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Н Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности:

Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к

использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

³⁵₁₇ названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

³⁵₁₇ названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

³⁵₁₇ имена близких людей, имена детей группы;

³⁵₁₇ обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует

специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>И ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</p> <p>И проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p> <p>И самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>	<p>И ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;</p> <p>И понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</p> <p>И отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</p> <p>И самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</p> <p>И элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.

Задачи образовательной деятельности

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формирующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, название, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>Н Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</p> <p>Н любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</p> <p>Н эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>Н узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</p> <p>Н знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</p> <p>Н различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;</p> <p>Н самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>Н Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>Н невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;</p> <p>Н увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</p> <p>Н недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</p> <p>Н ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</p> <p>Н испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.

Задачи образовательной деятельности

Н Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

Н Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

Н Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

Н Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

Н Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять

заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу;

сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
И ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); И при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; И с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; И стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; И переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	И малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). И ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; И малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; И в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

2.2 ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

Ранний возраст. Детство от рождения до 3-х лет.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями.

На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивают цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Н Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Н Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. Н Игровые действия разнообразны. Н Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. Н Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.	Н Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. Н Игровую роль не принимает («роль в действии»). Н Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. Н Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

2.3 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации основной образовательной программы МКДОУ ИМРСК «Детский сад № 7» педагог:

Н продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

Н определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- Н соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- Н осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- Н сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- Н ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- Н создает развивающую предметно-пространственную среду;
- Н наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- Н сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что

прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности

и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети

успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями.

Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших

дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом

возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач:

обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.

освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.

отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши».

освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли провести нашу Машеньку».

развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.4 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

³⁵₁₇ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

³⁵₁₇ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

³⁵₁₇ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском

саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

³⁵₁₇ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

³⁵₁₇ беседы и разговоры с детьми по их интересам;

³⁵₁₇ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

³⁵₁₇ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

³⁵₁₇ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

³⁵₁₇ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

³⁵₁₇ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

³⁵₁₇ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

³⁵₁₇ экспериментирование с объектами неживой природы;

³⁵₁₇ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

³⁵₁₇ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

³⁵₁₇ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

³⁵₁₇ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-творческие игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

³⁵₁₇ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

³⁵₁₇ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

³⁵₁₇ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

³⁵₁₇ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

³⁵₁₇ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

³⁵₁₇ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

И самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

И развивающие и логические игры;

И музыкальные игры и импровизации;

И речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

И самостоятельная деятельность в книжном уголке;

И самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

И самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

И развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

И создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

И постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

И тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

И ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

И «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

И поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он

помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения.

Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

³⁵₁₇ Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

³⁵₁₇ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

³⁵₁₇ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

³⁵₁₇ Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

³⁵₁₇ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

³⁵₁₇ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для

благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе» Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участие педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим

талантливый ребенок». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится

поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к

детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры) «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши,

полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.7 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И МОНИТОРИНГА

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его

индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия

воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- Н деятельности умений ребенка
- Н интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- Н личностных особенностей ребенка
- Н поведенческих проявлений ребенка
- Н особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- Н особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада. Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- * Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- * Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- * Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- * Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- * Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном,

эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- * не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- * учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- * обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в

процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

- * в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- * в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- * в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- * во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотнесительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно

отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее. Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

³⁵₁₇ постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;

³⁵₁₇ изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

³⁵₁₇ компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлен на изучение: степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников; степени готовности ребенка к школьному обучению; удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

³⁵₁₇ образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

³⁵₁₇ организации самостоятельной деятельности детей;

³⁵₁₇ взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

³⁵₁₇ особенности профессиональной компетентности педагогов;

³⁵₁₇ развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности

Результаты педагогического мониторинга:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Расписание непосредственно образовательной деятельности на период 2016-2017 год

Расписание НОД на период 2016-2017 учебный год первая младшая №1

Дни недели	Первая младшая группа № 1
Понедельник	1. Развитие речи 9.00-9.10
	2. Физическая культура 9.30-9.40
Вторник	1. Музыкальное 9.00-9.10
	2. Чтения художественно литературы/Формирования целостной картины мира 9.30-9.40
Среда	1. Развитие математических представлений 9.00-9.10
	2. Физическая культура 9.30-9.40
четверг	1. Музыкальное 9.00-9.10
	2. Лепка 9.30-9.40
Пятница	1. Рисования 9.00-9.10

Режим дня в младшей группе (2-3 лет)

Прием детей на участке, осмотр, утренняя гимнастика,самостоятельная деятельность	7:30 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Самостоятельная деятельность	8:40 – 9:00
Подготовка к прогулке, НОД,прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность	9:00 – 11:40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11:40 – 12:00
Обед	12:00 – 12:30
Подготовка ко сну	12:30 – 12:40
Дневной сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъем	15:10 – 15:25
Полдник	15:25 – 15:40
Самостоятельная деятельность, игры	15:40 – 16:00

Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой 16:00 – 17:30

3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Ранний возраст.

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»: Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди). Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи). Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование).

Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).
Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме

(направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

³⁵₁₇ разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);

³⁵₁₇ доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;

³⁵₁₇ эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;

³⁵₁₇ гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);

³⁵₁₇ взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;

³⁵₁₇ удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера).

Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами. Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и

взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения используется зонирование его пространства.

Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности.

Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимешки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий»,

«День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Младшая группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
<p>«Здравствуйте, это Я!».</p> <p>Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»)).</p>	<p>Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).</p> <p>Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.</p>
<p>«Наши игрушки».</p> <p>Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике</p>	<p>Игры с понравившимися игрушками и играми.» и т.п., аккуратное использование).</p> <p>В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня,</p>	<p>Игры и деятельность в условиях среды, привлечение интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в</p>

<p>игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению;</p>	<p>пространстве.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Наш участок: мы гуляем!». Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.</p>	<p>Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками с песком, «посудой и формочками», подвижные игры, сбор листьев для «коллекции».</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Мы обедаем» Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правил поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита» и благодарности «Спасибо») и «безопасного поведения» за столом. Дидактические игры «Накроем обеденный стол».</p>	<p>Оснащение кукольного уголка обеденной посудой.</p> <p>Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Мойдодыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умываться, Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной).</p> <p>Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.</p>	<p>Дидактические игры «Лото» (по тематике).</p> <p>Игры в сенсорном уголке (центре).</p>
<p>Мир красоты «Коробочка с чудо-карандашами и красками» Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов .</p>	<p>Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!».</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Наш веселый звонкий мяч» Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера, эталоны и обследование (выделение формы круга в</p>	<p>Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей).</p>

<p>дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.).</p>	
<p>Книжки для малышей «Наши любимые книжки» Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок».</p>	<p>«Оформлению» книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).</p>
<p>Мир вокруг нас. «Один – два - много!» Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множества (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение);</p>	<p>Составление коллажа «Один, два, много!» (наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения).</p>
<p>ОКТАБРЬ</p>	
<p>Осеннее настроение «Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.</p>	<p>Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы.</p>
<p>Осеннее настроение «Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация» осенних «плодов» (игра</p>	<p>Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.</p>

<p>«Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.</p>	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Оденем куклу на прогулку» Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания.</p>	<p>Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку».</p>
<p>Мир красоты</p> <p>«Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.</p>	<p>Панно «Разноцветный мир» - изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Круг и квадрат: сказка на новый лад» Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать предметы по форме, геометрические фигуры представления детей о формах некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности</p>	<p>Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным</p>	<p>Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.</p>

вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.).	
<p>Мир игры</p> <p>«Игрушки из глины и пластилина» Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.</p>	Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).
<p>Мама, папа, я – дружная семья</p> <p>«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные остояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы.</p>	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).
НОЯБРЬ	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Грузовик привез игрушки»</p> <p>Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).</p>	Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр.
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Дом, в котором мы живем» Дом - жилое помещение, дом и задние</p>	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада (с подъездом для данной группы), декорирование элементами в соответствии с состоянием

<p>детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)».</p>	<p>природы.</p>
<p>Мир природы вокруг нас</p> <p>«Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.</p>	<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой – маленький, длинный - короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различие, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.</p>	<p>Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).</p>
<p>Мир игры</p> <p>«Мои любимые игрушки: дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.</p>	<p>Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).</p> <p>Сюжетные игры.</p>
<p>Мир красоты</p> <p>«Кто в гости к нам пришел? » Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов</p>	<p>Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.</p>

<p>(зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов.</p>	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)</p>	<p>Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек): В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы - мальчика и куклы - девочки).</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	
<p>«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды - лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения).</p>
<p>«Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд. Последовательность приготовления.</p>	<p>Сюжетные игры с внесенными игрушками.</p>
<p>«Куклы Коля и Катя идут на праздник» Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники); правила поведения в «гостях»; вежливые формы обращения.</p>	<p>Декорирование предметов кукольной одежды . Игры - ряженье в игровом уголке.</p>
<p>«Праздник для кукол» Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталон: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа».</p>	<p>Праздник Елки в игровом уголке.</p>
<p>«Новогодние подарки для кукол» Некоторые традиции предстоящего</p>	<p>Изготовление игрушек (раскрашивание силуэтов елочных игрушек и</p>

<p>праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции «дарения»; изготовление подарков - раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта глины - брелоков.</p>	<p>зверей, вырезание формочками из теста или пласта пластилина).</p>
<p>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.),</p>	<p>Создание совместно с родителями «игрушек мобилие» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>
<p>«Угощения для Дедушки Мороза» «Праздничная» кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация» (печенья, конфет, фруктов): выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда - печенья с мармеладом, канапе фруктов) - из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладыванию на одноразовым тарелкам, упаковки.</p>	<p>Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т.н.).</p>
<p>«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.</p>	<p>Хороводные игры.</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>	
<p>Новый год у нас в гостях «Мы улыбаемся – у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка»; игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное –радостное»).</p>	<p>Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями.</p>
<p>Новый год у нас в гостях «Провожаем Деда Мороза» Виды транспорта: сани, кареты, машины:</p>	<p>Декорирование основ – силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание.</p>

<p>выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями).</p>	
<p>Новый год у нас в гостях</p> <p>«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, леданок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение; Правила игр или использования. элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).</p>	<p>Игры на прогулке (катание на санках).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); зимние; выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).</p>	<p>Игры со снегом на прогулке.</p>
<p>Мир игры «Волшебные кубики» Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики – выкладывание образов животных, предметы мебели для игровых персонажей, домов и транспорта) на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми.</p>	<p>Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и детей.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«В гостях у Кота Котофеевича» Слушание колыбельных, декоративное</p>	<p>Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных).</p>

рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассмотрение постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия.	
« Матрешкина сказка ». Яркие образные представления о матрешке: рассмотрение игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).	Игры с матрешками.
Природа вокруг нас «Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме «Зима». Роль деревьев в жизни зверей, наблюдение за поведением птиц на прогулке.	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантинном, ватой и т.п.).
Природа вокруг нас «Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассмотрение иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.	Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).
ФЕВРАЛЬ	
Я в детском саду «В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения..	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание эпизодов.
Я в детском саду	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.

<p>«Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба).</p>	
<p>Я в детском саду</p> <p>«Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать - помогать взрослым.</p>	<p>Сюжеты с «уборкой» и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры.</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Надо-надо умыться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос (банты, заколки для девочек).</p>	<p>Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.).</p>
<p>Книжки для малышей</p> <p>«Заюшкина избушка» Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалы для строительства, различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки, обсуждение коллизии; конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков –на выбор детьми).</p>	<p>Игры с домами (построенными из строительного конструктора).</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Большие и маленькие (животные и их детёныши)» Звери и птицы:</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из фигурок мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции).</p>

<p>взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы.</p>	
<p>Книжки для «Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами).</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.</p>
<p>Папа, мама, я – дружная семья</p> <p>«Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).</p>	<p>Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».</p>
<p>МАРТ</p>	
<p>Папа, мама, я – дружная семья</p>	<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».</p>

<p>«Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления «Самый красивый букет - мамочке!»).</p>	<p>Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация).</p>
<p>Весна пришла</p> <p>«Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка).</p>	<p>Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Накроем стол к праздничному обеду». Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.</p>	<p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тонет - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.</p>	<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.</p>
<p>Мир вокруг нас</p>	<p>Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.</p>

<p>«Соберем куклу на прогулку». Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность.</p>	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различие, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известиях материалов, обследование и несложные опыты.</p>	<p>Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей - освещенности) деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещенности, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звезд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью» и т.п.);.</p>	<p>Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!».</p>
<p>Мир игры «Кукольный домик» Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги).</p>	<p>Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>	

<p>Книжки для малышей</p> <p>«Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка».</p>	<p>«День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков).</p>
<p>Книжки для малышей</p> <p>«Мы показывает театр». Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... веселая фигура замори»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).</p>	<p>Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Парикмахерская» («Расти коса до пояса...»). Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.).</p>	<p>Игры с атрибутами в игровом уголке.</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Птицы прилетели». Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.</p>	<p>Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»).</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Где моя мама?». Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и</p>	<p>Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.</p>

описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Солнышко!». Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.</p>	<p>Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Я расту». Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?» - рассматривание фотографий).</p>	<p>Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года.</p>
<p>МАЙ</p>	
<p>Я в детском саду</p> <p>«Я одеваюсь сам». Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и ...».</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Живое вокруг нас: Весенние цветы». Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталон, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);.</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе - расположение цветов, выполненных в разных техниках).</p>

<p>Природа и красота вокруг нас</p> <p>«Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование)</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Путешествие на дачу». Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.</p>	<p>Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.</p>
<p>Мир природы и красоты</p> <p>«Веселый зоопарк». Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».</p>	<p>Игра по теме.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Один, два, три, - считать начни». Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству; группировка по разным основаниям.</p>	<p>Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).</p>
<p>Мир игры</p> <p>«У куклы Кати день рождения». Интеграция образовательных областей: по</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по теме.</p>

темам «продукты», «мебель», «одежда», «правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов).	
ИЮНЬ	
Здравствуй, лето! «Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы.	Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).

3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда -основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создано единое пространство детского сада: гармония среды помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, мини-музея , участка.

уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материал Предметно-развивающая среда детского сада совершенствуется. Мы создаем естественную комфортабельную атмосферу.

Предметно — развивающая среда в группах построена в соответствии с программой , т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей

(музыкально-познавательной, исследовательской, интеллектуальной и т.д..). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка.

Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей и закладывает у них основы общечеловеческих знаний.

Спортивный и музыкальный залы оснащены соответствующим оборудованием которое качественно и эффективно способствует всестороннему развитию ребенка.

Частично обновлена методическая литература в группах и методическом кабинете (в соответствии с рекомендованной литературой из рабочей программы воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство»).

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых.

Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Обустроены места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности. В методическом кабинете находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе созданы различные центры активности:

³⁵₁₇ «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

³⁵₁₇ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

³⁵₁₇ «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

³⁵₁₇ «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

³⁵₁₇ «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Н Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что

обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Н Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее

хорошо всем слышен.

Н Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Н Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Н Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделена игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Для стимулирования двигательной активности в обстановку включена мягкая горка со ступеньками и пологим спуском;.

Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, а сами материалы привлекательны, яркие, и довольно часто сменяемые (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр расположены ближе к источнику воды, в этом месте постелен пластиковый коврик или клеенку, имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности имеются специальные самостирающиеся или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования используется гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

В группах имеются зеркала в разных местах, поскольку малыш может видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Развернутое перспективное планирование

Лепка

Источник: Т.М.Бондаренко «Комплексно-тематическое планирование».

Недели	Тема недели	Программное содержание	Страницы
<i>Сентябрь</i>			
1-я неделя	«Куручка-рябушечка»	Развивать интерес у детей к лепке, учить находить сходство с предметами, аккуратно пользоваться пластилином.	Стр.39
2-я неделя	«Кто как разговаривает»	Учить раскатывать комочки аккуратно работать с пластилином. Воспитывать положительное, заботливое отношение к окружающим.	Стр.44
3-я	«Бабушкины	Учить детей раскатывать и сплющивать комочки	Стр.49

неделя	оладушки»	пластилина,аккуратно пользоваться пластилином,вызвать интерес у детей к результату работы.	
4-я неделя	«Витаминчики для куклы Ляли»	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями	Стр.54

Октябрь

1-я неделя	«Чудесный мешочек»	Продолжать знакомство со свойствами пластилина,учить приему раскатывания.	Стр.59
2-я неделя	«Мы догоним козлика»	Учить скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Стр.63
3-я неделя	«Волшебница-вода»	Закрепить приемы лепки прямыми и круговыми движениями рук,воспитывать положительное,заботливое отношение к окружающим	Стр.68
4-я неделя	«Жила-была девочка Таня»	Учит детей раскатывать палочку цилиндрической формы,делать из палочки кольцо,соединяя концы палочки.Закрепить интерес к лепке.	Стр.73

Ноябрь

1-я неделя	«Поможем кукле Тане»	Продолжать знакомить со свойствами пластилина,учить отрывать куски от большого кома и лепить шарики круговыми движениями	Стр.79
2-я неделя	«Вкусные фрукты»	Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы,раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.Воспитывать у детей желание сделать приятное для друзей наших меньших.	Стр.84
3-я	«Ах, как много разных	Учить детей скатывать пластилин между ладонями круговыми	Стр.88

неделя	дел!»	движениями.Формировать интерес к лепке.	
4-я неделя	«Мышонок любит сыр»	Вызвать у малышей интерес к простейшим действиям с пластилином, отщипыванию маленьких кусочков от основного куска.	Стр.93

Декабрь

1-я неделя	«Поможем Петушку сложить избушку»	Учить раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней, вызвать у детей желание лепить.	Стр.99
2-я неделя	«На улице чудесная погода»	Учит детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями,соединять комки вместе,создавая снеговика.	Стр.105
3-я неделя	«Поможем кукле Кате быть здоровой»	Формировать у детей интерес к лепке.Учить отрывать куски от большого комка и лепить шарики.	Стр.110
4-я неделя	«Приготовим новогодние подарки для игрушек»	Учить лепить предметы округлой формы, познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями.Воспитывать отзывчивость,доброту.	Стр.115

Январь

1-я неделя	«Домашние животные в гостях у деток»	Закрепить с детьми полученные ранее умения.Побудить детей слепить мисочку и угостить кошечку молоком.	Стр.120
2-я неделя	«Труд людей зимой»	Создавать у детей интерес к образу,учить раскатывать комочками круговыми движениями,соединять их вместе.	Стр.125
3-я неделя	«Не пора ли обедать?»	Учить лепить разные конфеты (круглые и длинные,как палочки) круговыми и прямыми движениями ладоней;лепить печенье (раскатывание,сплющивание).Воспитывать у детей	Стр.129

доброжелательное отношение к животным.

4-я неделя	«Петушок, петушок, под ари нам гребешок»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями(столбики)	Стр.135
---------------	---	---	---------

Февраль

1-я неделя	«Поможем доктору Айболиту перевезти больных мартышек»	Учить лепить самолет, раскатывая между ладонями палочки, учить соединять части.	Стр.140
---------------	---	--	---------

2-я неделя	«Кто поет барабан?»	Учить малышей лепить крендельки: делить пластилин на небольшие части, раскатывать кусочки прямыми движениями рук, соединять концы, накладывая их друг на друга и прижимая.	Стр.145
---------------	---------------------	--	---------

3-я неделя	«Безопасная дорожка для колобка»	Побуждать к отщипыванию пальцами маленьких кусочков от основного куска и вдавливанию их в поверхность дощечки для лепки.	Стр.150
---------------	-------------------------------------	--	---------

4-я неделя	«Путешествие квадратика по волшебной дорожке»	Учить отщипывать кусочки от основного куска и лепить шарики, развивать интерес к простейшим действиям с пластилином, воспитывать заботливое отношение к петушку.	Стр.155
---------------	---	--	---------

Март

1-я неделя	«Что ж ты, еж, такой колючий?»	Побудить доступными приемами(вдавливанием, расплющиванием) изготовить мисочку и использовать ее в игре. Вызвать у малышей интерес к действиям с пластилином.	Стр.164
---------------	-----------------------------------	--	---------

2-я неделя	«Льет дождик-ну и пусть!»	Воспитывать у детей любовь к маме,учить самостоятельно лепить знакомые формы.	Стр.169
3-я неделя	«Поселим улитку на лужок»	Вызвать у малышей интерес к лепке; учить лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек.	Стр.175
4-я неделя	«Вот собачка Жучка,хвостик- закорючка»	Учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем. Воспитывать у детей заботливое отношение к животным.	Стр.178

Апрель

1-я неделя	«Отвезем зайчат в лес на самолете»	Закреплять умение делить комок на две части, скатывать в шар, оставшийся пластилин разделить еще раз пополам,скатать головку, оставшийся пластилин разделить еще раз пополам, раскатать две палочки и приклеить, как ушки, вместо глаз грошины, вызвать интерес к забавному зайчишке, желание покатать его на самолетике.	Стр.185
2-я неделя	«Расскажем стихотворение пальчиками»	Закреплять умение передавать простейшую объемную форму при лепке чайной посуды.	Стр.191
3-я неделя	«Придумаем домик для жучка и букашки»	Побуждать детей доступными им средствами выразительно создавать сказочные домики для своих букашек. Развивать фантазию.	Стр.197
4-я неделя	«Поможем маме- зайчичке испечь торт»	Упражнять в скатывании пластилина между ладоняит круговыми движениями.	Стр.203

Май

1-я неделя	«Поможем белому медведю»	Формировать умение лепить фрукты округлой формы;воспитывать отзывчивость,доброту,желание помогать игровым персонажам.	Стр.208
2-я неделя	«Превращение квадратика в домик»	Учить лепить игрушку из шарика и палочки;закреплять навык скатывания и раскатывания пластилина между ладонями.	Стр.213
3-я неделя	«Как цыплята спрятались от дождя»	Вызвать у малышей желание вылепить маленького круглого цыпленка,скатывая шарики,накладывая один на другой;учить прищипывать пальцами,делая клюв.	Стр.216
4-я неделя	«Вспомним потешки о петушке и его семье	Учить лепить избушку для петушка,раскатывая комочек пластилина прямыми движениями ладоней.	Стр.222

Рисование

Источник: Т.М.Бондаренко «Комплексно-тематическое планирование».

Недели	Тема недели	Программное содержание	Страницы
<i>Сентябрь</i>			
1-я неделя	«Волшебные карандаши»	Знакомство с карандашами,ознакомление с карандашами и бумагой.	Стр.11

2-я неделя	«Волшебная кисточка»	Знакомство с красками и кистью, вызвать интерес к рисованию красками, учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску.	Стр.11
3-я неделя	«Кисточка танцует»	Вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой, воспитывать интерес к изобразительной деятельности	Стр.11
4-я неделя	«Петушок золотой гребешок»	Познакомить детей с желтым цветом, учить соотносить цвета с его наименованием	Стр.38

Октябрь

1-я неделя	«Дорожки для цыплят»	Вызвать у детей интерес к процессу рисования, учить держать карандаш в правой руке, замечать следы от карандаша на бумаге.	Стр.58
2-я неделя	«Пальчики рисуют дождик»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, ритмом штрихов передавать капельки дождя, учить держать карандаш в правой руке.	Стр.63
3-я неделя	«Живая рыбка»	Учить рисовать карандашами траву короткими штрихами по всему листу свободно; познакомить с зеленым цветом. Вызвать желание помочь рыбке.	Стр.67
4-я неделя	«Птички улетают в теплые края»	Учить малышей мазками рисовать семечки подсолнуха, точками – горох. Вызвать у детей сочувствие к птичке.	Стр.73

Ноябрь

1-я неделя	«Птички спрятались»	Учить приему сплошного закрашивания бумажного листа	Стр.78
2-я неделя	«Поможем жучку спрятаться от холода»	Продолжить вызывать интерес к рисованию травы цветными карандашами	Стр.83
3-я неделя	«Вкусное угощение»	Продолжать вызывать интерес к работе с краской. Добиваться насыщения ворса кисти краской и свободного равномерного наложения мазков.	Стр.87
4-я неделя	«Большие и маленькие часики»	Упражнять в ритмичном расположении коротких линий сверху вниз, продолжать вызывать интерес у детей к рисованию карандашами.	Стр.93

Декабрь

1-я неделя	«Оживим волшебные картинки»	Заинтересовать сплошным закрашиванием листа бумаги размашистыми мазками. Вызвать у детей интерес к работе с краской гуашь. Способствовать возникновению у детей радости от полученного результата.	Стр.98
2-я неделя	«Полюбуюсь снежинками-пушинками»	Учить ритмично наносить мазки на бумагу, вызвать у детей радость от восприятия белого снега.	Стр.104
3-я неделя	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	Учить ритмично располагать мазки на земле, на деревьях, создавать интерес к образу зимы.	Стр.109
4-я неделя	«В лес за елочкой»	Создать у детей радостное настроение, «зажечь» на ветках елки огоньки, учить рисовать мазками	Стр.114

огоньки, фанарики, используя яркие краски.

Январь

1-я неделя	«Не грозись, коза, рогами»	Показать детям, что рисовать можно не только карандашами и кисточкой, но и пальчиками. Вызвать интерес к работе с краской.	Стр.119
2-я неделя	«Расскажите, кто что ест?»	Учить рисовать карандашами круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги.	Стр.124
3-я неделя	«Угощение для Барбоса»	Учить рисовать сушки и печенье, продолжать воспитывать у детей интерес к рисованию.	Стр.128
4-я неделя	«Послушаем, как шуршат листочки»	Учить рисовать прямую и волнистую линии синим восковым мелком.	Стр. 134

Февраль

1-я неделя	«Я люблю свою лошадку...»	Стимулировать развитие чувственного восприятия, мелкой моторики пальцев рук.	Стр.139
2-я неделя	«Раз-два-три-морковку найди!»	Способствовать формированию умения рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к взрослым.	Стр.144
3-я неделя	«Как девочка заботилась о братике»	Продолжать вызывать у детей интерес к работе краской, добиваться своевременного насыщения ворса кисти краской и свободного равномерного наложения мазков.	Стр.149
4-я	«Поможем коту Ваське	Продолжать учить рисовать и закрашивать круги,	Стр.154

неделя сделать запасные колеса для грузовика» развивать интерес к изобразительной деятельности.

Март

1-я неделя «Всем дает здоровье молоко коровье!» Учить детей создавать изображение солнца, рисовать лучики карандашом, восковыми мелками или фломастерами желтого и оранжевого цветов. Стр.162

2-я неделя «Белочки и детки» Формировать умение рисовать круглые орешки фломастером и восковым оранжевым мелком. Способствовать проявлению заботы, чуткого отношения к белоскам. Стр.168

3-я неделя «Приметы весны» Учить малышей рисовать разные по длине линии (льдинки), мазками-капельки. Стр.174

4-я неделя «Путешествие кляксы по волшебной дорожке» Учить малышей рисовать замкнутые линии, похожие на круги. Стр.179

Апрель

1-я неделя «Пригласим в гости котенка» Учить рисовать следы от лапок котенка, сложив пальцы щепоткой (нетрадиционная техника) Стр.184

2-я неделя «Скачут побегайчики-солнечные зайчики» Создавать у малышей радостное настроение, учить рисовать пятном солнечных зайчиков. Стр.189

3-я неделя «Познакомимся с собачкой Жучкой и Учить детей украшать коврик цветными полосками, чередуя их; развивать чувство доброты, Стр.196

	щенятами»	умение заботиться о животных.	
4-я неделя	«Рыбка,рыбка-озорница»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, передавать формы контуром, пятном.	Стр.201

Май

1-я неделя	«Придумаем для куклы нарядное платье»	Учить составлять узор, подбирать удачные сочетания цветов.	Стр.207
2-я неделя	«Смотрит солнышко с небес»	Развивать у детей замысел,подводить к передаче композиции,изображать знакомые формы.	Стр.213
3-я неделя	«В гости к нам пришли матрешки»	Учить сочетать в рисунке вертикальные и горизонтальные линии,развивать интерес к рисованию красками.	Стр.217
4-я неделя	«Поищем вместе Петушка»	Учить рисовать петушка пальчиками.	Стр.220
5-я неделя	«Найдем домик цыпленка»	Учить рисовать пальчикамиягодки винограда, плотно прижимая их друг у другу.	Стр.222

Развитие речи.

Источник: Т.М.Бондаренко «Комплексно-тематическое планирование».

Недели

Тема недели

Страницы

Сентябрь

1-я неделя	«Фрукты»	Стр.36
2-я неделя	«Водичка, водичка! Умой мое личко»	Стр.43
3-я неделя	«Пляшет зайнык гопак!»	Стр.47
4-я неделя	«Собачка Жучка и кошка Мурка»	Стр.51
1-я неделя	«Разыграем сказку»	Стр.56
2-я неделя	«Позаботимся о птицах»	Стр.62
3-я неделя	«Дедушкина помощница-лошадка»	Стр.65
4-я неделя	«Любимые бабушка и дедушка»	Стр.74
1-я неделя	«Разыгрывание сказки с игрушками»	Стр.77
2-я неделя	«Прокатим зверей на машине»	Стр.84

3-я неделя	«Гуси серые, гуси белые...»	Стр.86
4-я неделя	«Громко, тихо постучим молоточком»	Стр.94
1-я неделя	«Красивая коробочка с фруктами»	Стр.98
2-я неделя	«Уже как я ль мою коровушку люблю»	Стр.101
3-я неделя	«Объявись, покажись, голубая змейка»	Стр.111
4-я неделя	«Вкусное угощение-фрукты»	Стр.113

Январь

1-я неделя	«Зимние игры»	Стр.118
2-я неделя	«Придумаем конец сказки»	Стр.125
3-я неделя	«Новый дом для кошки»	Стр.131
4-я неделя	«Утенок Кряк и гусенок Теги»	Стр.132

Февраль

1-я неделя	«Узнаем помидор с огурчиком по вкусу»	Стр.138
2-я неделя	«Жил был на свете доктор»	Стр.146
3-я неделя	«Коза-добрая и мудрая мама»	Стр.147
4-я неделя	«Кто-кто в теремочке живет?»	Стр.155

Март

1-я неделя	«Голубая змейка!Объявись,покажись...»	Стр.164
2-я неделя	«Хорошие у Танюши друзья»	Стр.166
3-я неделя	«Как надо утром прощаться с мамой»	Стр.176
4-я неделя	«Варим из овощей вкусный суп»	Стр.180

Апрель

1-я неделя	«Путешествие квадратика по морю»	Стр.187
2-я неделя	«Поиграем с дощечками»	Стр.190
3-я неделя	«Поиграем с пальчиками в сказку»	Стр.193
4-я неделя	«Ветер,ветерок,натяни парусок!»	Стр.199

Май

1-я неделя	«В гости на птичий двор»	Стр.206
2-я неделя	«Таня едет на лошадке»	Стр.214
3-я неделя	«Покормим курочку и цыплят»	Стр.215
4-я неделя	«Поищем вместе Петушка»	Стр.220

Развитие математических представлений.

Источник: Т.М.Бондаренко «Комплексно-тематическое планирование».

Недели	Тема недели	Страницы
	<i>Сентябрь</i>	
1-я неделя	«Построим дорожку для куклы Тани»	Стр.41
2-я неделя	«»Складная песенка животных»	Стр.45
3-я неделя	«»Мишуткины подарки»	Стр.47
4-я	«Оленька играет в прятки»	Стр.52

неделя

Октябрь

1-я неделя	«Пригласим в гости кота»	Стр.57
2-я неделя	«Поиграем в прятки с матрешкой»	Стр.64
3-я неделя	«Я люблю свою лошадку»	Стр.66
4-я неделя	«Веселый нрав щенка»	Стр.71

Ноябрь

1-я неделя	«Вот поезд наш едет»	Стр.76
2-я неделя	«Поможем кукле Тане»	Стр.81
3-я неделя	«Красивые бусы для куклы»	Стр.85
4-я неделя	«Едет Ваня на палочке»	Стр.92

Декабрь

1-я неделя	«Моделирование потешки»	Стр.96
2-я неделя	«Пригласим в гости игрушки»	Стр.106
3-я неделя	«Накормим птичек»	Стр.108
4-я неделя	«Постараемся не разбудить мишку»	Стр.112

Январь

1-я неделя	«Пожалеем медвежонка»	Стр.117
2-я неделя	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	Стр.122
3-я неделя	«Я купила кошке к празднику сапожки»	Стр.126
4-я неделя	«Прокатимся на поезде»	Стр.136

Февраль

1-я неделя	«Поиграем в сказку»	Стр.139
2-я	«Выходи-ка, мишенька, попляши, попляши»	Стр.143

неделя

3-я «Хорошие слова»

Стр.148

неделя

4-я «Белые гуси на речку идут»

Стр.151

неделя

Март

1-я «Расскажем про котика пальчиками»

Стр.161

неделя

2-я «Найдем для каждой фигуры свой домик»

Стр.167

неделя

3-я «Угадаем, чья песенка слышна»

Стр.172

неделя

4-я «Уж как я ль свою коровушку люблю»

Стр.177

неделя

Апрель

1-я «Угадай, кто рассказывает»

Стр.183

неделя

2-я «Куточка Ряба, Колобок и цыпленок в гостях у детей»

Стр.188

неделя

3-я неделя	«Портрет серенького зайки»	Стр.194
4-я неделя	«Поход в дальний лес»	Стр.200

Май

1-я неделя	«В деревню к бабушке на автобусе»	Стр.209
2-я неделя	«На прогулку в лес»	Стр.212
3-я неделя	«Прокатим мишутку на трамвае»	Стр.219
4-я неделя	«Рисуем пальчиками»	Стр.223

Чтение художественной литературы.

Источник: Т.М.Бондаренко «Комплексно-тематическое планирование».

Недели	Тема недели	Страницы
<i>Сентябрь</i>		

1-я «Петрушка, покажи игрушку» Стр.37
неделя

3-я «Варим кашу не спеша, будет каша хороша» Стр.50
неделя

Октябрь

1-я «Вышла курочка гулять» Стр.60
неделя

3-я «Мальчик Петя и собачка Шарик» Стр.69
неделя

Ноябрь

1-я «Построим стол и стул для куклы Кати» Стр.80
неделя

3-я «Куда плывет рыбка» Стр.89
неделя

Декабрь

1-я «Споем колыбельную для куклы Кати» Стр.100
неделя

3-я «Уж ты, зимушка-зима!» Стр.107
неделя

Январь

1-я «Поможем деду перевезти овощи с огорода» Стр.121
неделя

3-я «Отважный кораблик плывет в океан» Стр.127
неделя

Февраль

1-я «Загудел паровоз и вагончики повез» Стр.141
неделя

3-я «Новое платье для куклы Маши» Стр.151
неделя

Март

1-я «Любое дело лучше делать вместе» Стр.159
неделя

3-я «Согреем и накормим зайчат» Стр.173
неделя

Апрель

1-я «Любимые игрушки» Стр.184
неделя

3-я «Дорожки к новому теремку» Стр.198
неделя

Май

1-я неделя	«Идет бычок, качается, вздыхает на ходу...»	Стр.207
3-я неделя	«Хлопаем в ладошки, пусть попляшут ножки»	Стр.218

Формирование целостной картины мира

Источник: Т.М.Бондаренко «Комплексно-тематическое планирование».

Недели	Тема недели	Страницы
<i>Сентябрь</i>		
2-я неделя	«Красивый мешочек с фруктами»	Стр.42
4-я неделя	«Утром на даче»	Стр.53
<i>Октябрь</i>		
2-я неделя	«В гости к бабушке и дедушке на лошадке»	Стр.61
4-я неделя	«Приметы осени»	Стр.70
<i>Ноябрь</i>		

2-я «Хорошо играть с мячом» Стр.81
неделя

4-я «Спрячем зайчика в густом пушистом лесу» Стр.91
неделя

Декабрь

2-я «Козушка – белоногушка по лесу ходила» Стр.103
неделя

4-я «Украсим елочку к новомуднему празднику» Стр.116
неделя

Январь

2-я «Приходите на лужок, становитесь в кружок» Стр.123
неделя

4-я «Покормим птичек» Стр.133
неделя

Февраль

2-я «Послушаем потешку-небыличка» Стр.142
неделя

4-я «Веселая и грустная полянки» Стр.152
неделя

Март

2-я «Построим новый теремок для зверей» Стр.170
неделя

4-я «Мы ухаживаем за комнатными растениями» Стр.181
неделя

Апрель

2-я «Витамины доктора Айболиты» Стр.192
неделя

4-я «Построим паровоз из пуговиц» Стр.204
неделя

Май

2-я «Волшебный мешочек с игрушками» Стр.211
неделя

4-я «Поселим в домики домашних птиц» Стр.221
неделя

План взаимодействия с родителями

Перспективный план работы с родителями в первой младшей группе №1 «Солнышко»

на 2016 – 2017 год.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний возраст. Подготовка к учебному году, задачи на год, возрастные особенности»2. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: «Адаптация», «Формирование навыков кормления и одевания»3. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».4. Материал в уголок для родителей : «Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе».5. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы».6. Фотовыставка: «Это мы!»

Октябрь

1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»
2. Папка-передвижка «Правила безопасности для детей»
3. Памятка для родителей «Формирование здорового образа жизни»
4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
5. Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни».
6. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы:
«Одежда детей в группе», «Формирование культурно-гигиенических навыков»
7. Родительское собрание : «Первый раз в детский сад»

Ноябрь

1. Консультация «Наказывая, подумай: зачем?»
2. Информационные стенды: «Декларация о правах ребенка», «Если вашим детям угрожает опасность»
3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».
4. Памятка для родителей «Я имею право»
5. Материал в уголок для родителей:
« Игрушек стало слишком много».

Декабрь

1. Консультации «Мама в жизни ребенка», «Папа в жизни ребенка»
2. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада».
3. Попросить помощи родителей в подготовке к Новомуднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки.
5. Папка-передвижка «Сенсорное развитие»
6. Родительское собрание

Январь

1. Консультации «Особенности эмоционального мира дошкольника», «Почему ребенок не говорит», «О плаксах»
3. В уголок для родителей поместить информационный материал «Учить цвета легко и весело»
4. Проводить беседы с родителями «Как научить детей жить дружно»
5. Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук.
6. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».
7. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»

Февраль

1. Консультация «Бабушки и дедушки»
2. В уголок для родителей поместить информационный материал «Малыш боится темноты. Что делать?»
3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».
4. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».
5. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».
6. Родительское собрание: «Игры, развивающие познавательную активность детей»
7. Папка-передвижка « 23 февраля»

Март

1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта
2. Папка–передвижка «8 Марта»
4. Информационные стенды:
«Читаем детям – читаем вместе с детьми»
«Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»
5. Консультации «Развитие ребенка в раннем возрасте». «Не запрещать, а объяснять», «Чем раньше, тем лучше» (развитие мелкой моторики)

Апрель

1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
2. Консультация «Не дайте ребенку стать трудным»
3. Памятка для родителей «Как нельзя поступать с ребенком?»
4. Игровой тренинг «Её высочество родительская авторитарность»
5. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?».
6. Папка-передвижка «Весна»
7. Индивидуальные беседы :«Почему ребенок кусается»

Май

1. Консультация «Кризис трех лет»
2. Памятка для родителей «Жестокое обращение с детьми»
3. Информационные стенды:
«Как преодолеть капризы»
«Тревожный ребенок»
4. Консультации :
«Игры с детьми на отдыхе в летний период».
«Питание ребенка летом.»
5. Буклет «Что нужно знать о насекомых»

Июнь

1. Итоговое родительское собрание