

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИЗОБИЛЬЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ «Детский сад № 7»

Принято:
Педагогическим советом
МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7»
Протокол № 1
от 18.08 2016 г.



Утверждаю:
Заведующий МКДОУ ИМРСК
«Детский сад №7»
[Signature] Е.В. Васильченко

Приказ от 18 августа 2016 года № 87-08

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2 младшей группы (3-4 ЛЕТ)

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»

/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др./

Срок реализации программы 2016-2017 учебный год

Авторы программы:

Арабчян Залина Руслановна
Перкова Анастасия Михайловна

2016 год
Город Изобильный

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	8
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	8
1.4 Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.....	11
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	14
2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
2.1.Средний дошкольный возраст. (3-4 лет).....	18
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	
Образовательная область «Познавательное развитие».....	18
Образовательная область «Речевое развитие».....	22
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	25
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	30
Образовательная область «Физическое развитие».....	36
2.2 Игра как особое пространство развития ребенка от 3 до 4 лет.....	38
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	43
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	48
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	53
2.6 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	55
2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	59
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
3.1. Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	63
3.2. Режим дня на теплый и холодный период года во 2 младшей группе.....	65
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	68
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	89
3.5. Региональный компонент.....	99
4. Приложение.....	
4.1. Тематическое планирование образовательного процесса.....	
4.2 План взаимодействия с родителями на 2016-2017 год.....	
4.3 Перспективное планирование по ПДД.....	

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Учебная рабочая программа разработана на основе: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, и др ; которая является результатом многолетней научно-исследовательской работы коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, образовательной программы МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7» на 2016 -2017 учебный год

Информационная справка о МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7».

1. Общие сведения:

Полное наименование: муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Изобильненского муниципального района Ставропольского края «Детский сад №7».

Сокращенное наименование: МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7» (далее МКДОУ).

Юридический и фактический адрес: 356141, Ставропольский край, Изобильненский район, город Изобильный, улица Суворова,30 «а»

Телефон, факс: (886565) 4-11-61; E-mail: izodou7@mail.ru,

адрес сайта: <http://izodou7.ucoz.ru>.

Заведующий МКДОУ: Васильченко Елена Васильевна

Паспорт группы

Характеристика контингента воспитанников

В средней группе (возраст от 3 до 4 лет) 18 детей, из них 9 девочек, 9 мальчиков

Общие сведения о детях и родителях

№	Ф.И.ребёнка	Дата рождения	Домашний адрес, телефон	Ф.И. О. родителей	Социальный статус семьи
1	Долматова Александра Андреевна	25.06.2013	Ул.Р.-Люксембург 2 кв.2	Долматова Ирада Сахибовна Долматов Андрей Николаевич	Полная Мама-рабочий Папа- рабочий
2	Козлова Алина Ивановна	08.05.2013	Ул.Р.-Люксембург 5 кв. 7	Козлова Евгения Ивановна Козлов Иван Николаевич	Полная Мама-рабочий Папа-служащий
3	Соколовская Виктория Васильевна	13.05.2013	Ул.Р.-Люксембург д.4 кв.1	Соколовская Ирина Вячеславна Соколовский Василий Вячеславович	Полная Мама-служащий Папа-служащий
4	Сухоруков Иван Сергеевич	09.08.2013	Ул.Р.-Люксембург 5 кв.11	Сухорукова Олеся Михайловна Сухоруков Сергей Иванович	Полная Мама-рабочий Папа-рабочий
5	Перкова Ксения Анатольевна	14.02.2013	Ул.Буденного 38 кв.24	Перкова Анастасия Михайловна Перков Анатолий Геннадьевич	Полная Мама-служащий Папа-рабочий

6	Трофименко Елизавета Дмитриевна	06.12.2012	Ул.Р.-Люксембург 2в кв.78	Трофименко Ольга Леонидовна Трофименко Дмитрий Григорьевич	Полная Мама-служащий Папа-рабочий
7	Ким Роман Александрович	06.03.2013	Ул.Доватора д.337а кв.47	Хан Изабелла Ильинична Ким Александр Дмитриевич	Полная Мама-рабочий Папа-рабочий
8	Дьяченко Арина Леоновна	26.04.2013	Ул.Лопатина д.7а.кв.16	Дьяченко Заряна Викторовна	Неполная Мама-безработная
9	Бутенко Елизавета Артемовна	24.05.2013	Ул.Кавказская д.26	Бутенко Юлия Сергеевна Бутенко Артем Андреевич	Полная Мама-рабочий Папа-рабочий
10	Соборов Павел Константинович	04.07.2013	Ул.Водная д.17	Соборова Оксана Владимировна	Неполная Мама-рабочий
11	Самотохина Арина Николаевна	24.11.2013	Ул.Р.-Люксембург д.8а кв.12	Самотохина Ирина Александровна	Неполная Мама-безработная
12	Ковалев Семен Дмитриевич	03.10.2013	Ул.Лопатина д.30	Данилова Юлия Александровна Ковалев Дмитрий Викторович	Полная Мама-безработная Папа-рабочий
13	Малыхин Тимофей Романович	25.08.2013	Ул.Тельмана 10	Малыхина Яна Юрьевна Малыхин Роман Игоревич	Полная Мама-служащий Папа-рабочий

14	Ченцова Алиса Евгеньевна	09.10.2013	Ул.Кулакова 5	Ченцова Яна Николаевна Ченцов Евгений Михайлович	Полная Мама-рабочий Папа-служащий
15	Остапенко Богдан Игоревич	Ул.Цветочная д.10	Суханова Светлан Михайловна		Неполная Мама-безработная
16	Григоращенко Максим Васильевич	Ул.Кулакова д.8	Григоращенко Марина Петровна	Денисенко Василий Иванович	Полная Мама-безработная Папа-безработный
17	Веревкин Михаил Алексеевич	18.10.2013	Ул. Шептий 4а	Веревкина Ирина Григорьевна Веревкин Алексей Викторович	Полная Мама-домохозяйка Папа-рабочий
18	Безумнов Дмитрий Дмитриевич	10.01.2014	Ул.Пирогова д.9а	Безумнова Дарья Сергеевна Безумнов Дмитрий Владимирович	Полная Мама-домохозяйка Папа-рабочий

Программа разработана:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций САНПИН 2.4.1.3049-13
- Основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад №7

Ведущими целями рабочей программы «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В рабочей программе учтены 3 взаимосвязанных линии развития ребенка, это:

1. линия чувств;
2. линия познания;
3. линия развития самостоятельности и творчества детей.

Эти линии являются отличительной чертой примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

В каждом разделе рабочей программы *линия развития социальных и эстетических чувств* является обязательной составляющей воспитания и развития ребенка.

Итогом освоения *линии познания* является решение ребенком познавательных задач, интеллектуальная готовность к школе. *Линия развития самостоятельности и творчества* обогащает опыт самостоятельной детской деятельности.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни:

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей;
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средство и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем;
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению;
4. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности;
5. Обогащать социальные представления о людях, родном городе, стране.

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Рабочая программа составлена с учетом примерного режима дня в детском саду для детей 2 младшей группы (см. программа «Детство»).

1.1 Цели и задачи по реализации основной образовательной программы

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья.

Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Цель программы – создать каждому ребенку в группе детского сада возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Педагог нацелен на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- систематизировать организацию двигательного режима дошкольников, включая организованные формы обучения и совместную деятельность взрослых и детей в соответствии с требованиями стандарта и потребностями детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа соответствует принципам:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение

(амплификация) детского развития;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Так, например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у них гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Каждый ребенок развивается в своем темпе; задача воспитателя — бережно относиться к этому

процессу, создавать условия для естественного индивидуального личностного роста. При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагога осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Программа ориентированна на современного ребенка. Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада. Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его! Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему

сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбрать и менять что-то самому. Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

1.3. Характеристика особенностей психического развития детей 3-4 лет

В группе 18 детей, мальчиков 9, девочек 9.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных

компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-

3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения

ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение

изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Конструирование носит

процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных

образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.4 Планируемые результаты освоения Программы (3-4 лет) Требования Стандарта к целевым ориентирам основной Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Особенности развития дошкольника (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития ребенка, непосредственность и непроизвольность его развития), а также система дошкольного образования (необязательность дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие вменения ребенку ответственности за результат достижений), делают неправомерными требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это определяет результат освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и ДООУ, реализующего Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Настоящие **требования являются ориентирами** при:

- а) выборе образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решении педагогических задач;
- в) формировании Программы;
- г) анализе профессиональной деятельности;
- д) взаимодействии с семьями;
- е) определении социально - нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка в возрасте от 6 до 7 лет;
- ж) информировании родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Требования Стандарта к целевым ориентирам основной Программы

К целевым ориентирам детей младшего дошкольного возраста относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К четырем годам
Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от

ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к

некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания

взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2.Содержательный раздел.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание,

поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых.

Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде

взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги,

посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности,

возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. – С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, – Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. – Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> – Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. – Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической Деятельности. – Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. – Не проявляет речевую активность. – Не проявляет интерес к людям и к их действиям. – Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений

диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка-котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.); предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> – С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; – проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; – по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; – называет предметы и объекты ближайшего окружения; – речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; – совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> – Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; – на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); – отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; – не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения – быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая

моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2-я младшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.

Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярковыраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
- говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим;
- контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;
- наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;
- реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;
- настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

– Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.

– По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

– Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

– Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.

– Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.

– Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

– Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

– Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

– Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в

общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>– Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</p> <p>– осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p>	<p>– Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения;</p> <p>проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;</p> <p>– несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

– Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

– Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание

рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

– Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные

способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

– Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

– Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения

знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>– охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; – эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; – создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; – принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	<p>– не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; – не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; – неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

– Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок,

прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.

Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

– ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;

– узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и по бложкам знакомых книг;

– активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;

– активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

– ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста

– отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;

– не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. – проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; – различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; – эмоционально откликается на характер песни, пляски; – активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. 	<ul style="list-style-type: none"> – Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; – музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; – затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; – не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при

формировании полезных привычек и др.).

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками;
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног.

Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание

мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;
- неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);
- затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;
- не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;
- не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

2.2 ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ ТРЕХ ДО СЕМИ ЛЕТ

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и

заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных

впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка

желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклы идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»)).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и

материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»). Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»). Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры

Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности,

начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»). замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты развития игровой деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок отражает в играх разные сюжеты. – активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; – охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; – у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; – использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; – в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; – проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия; – в совместной игре с воспитателем мало инициативен; – проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей; – игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. – в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

2.3. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации рабочей учебной программы 2 младшей группы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется,

самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями.

Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник).

Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости

познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным

играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач:

1) обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце

или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.

} освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькую чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.

} отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши».

} освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку».

} развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в

осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.4 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с

целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы,

требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей,

городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об

опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает

новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. – поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2 младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.6 Взаимодействие педагога с родителями детей 2 младшей группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с

педагогами дошкольного учреждения.

Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей,

особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для

благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе» Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участие педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной

трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми . Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она такая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры) «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет,

фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», «У нас в семье праздник», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

2.7 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И МОНИТОРИНГА

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные

диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада. Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы

познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее. Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения

ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Расписание непосредственно образовательной деятельности на период 2016-2017 год

Расписание

**непосредственно образовательной деятельности
на период 2016-2017 год 2 младшая группа №4**

*Утверждено:
Заведующий МКДОУ ИМРСК
«Детский сад № 7»
_____ Васильченко Е.В.
Приказ от _____ 2016г. № _____*

Дни недели	2 младшая группа 4
Понедельник	1 Музыкальное 9.15-9.50.
	2. Развитие речи 9.40-9.55
Вторник	1. Физическая культура 9.00-9.15.
	2. Чтение художественной литературы- формирование целостной картины мира 9.30-9.45
Среда	1. Музыкальное 9.15-9.30
	2. Лепка- аппликация 9.40-9.55
четверг	1. Развитие математических представлений 9.00-9.15
	2. Физическая культура 9.25-9.40 воспит
Пятница	1 Физическая культура 9.00-9.15
	2. Рисование 9.30-9.45

**3.2
Организация
режима
пребывания
детей
младше
го
возраста
в ДОУ
в
группе**

общеразвивающей направленности

Примерный режим дня во второй младшей группе

Холодный период года (сентябрь-май)

	2 младшая группа
Прием детей на участке, осмотр	7:30 -8:00

Утренняя гимнастика	8:00 - 8:10
Самостоятельная деятельность	8:10 - 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Подготовка к занятиям	8:40 – 9:00
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9:00 – 10:05
Подготовка к прогулке, прогулка	10:05 – 11:45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11:45 – 12:00
Обед	12:00 – 12:30
Подготовка ко сну	12:30 – 12:40

Дневной сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъем	15:10 – 15:25
Полдник	15:25 – 15:45
Самостоятельная деятельность,НОД, занятия кружка	15:45 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка	16:00 – 17:00
Самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	17:00 – 17:30

Ежедневная продолжительность прогулки 3.00 часа, учитывая режим работы МКДОУ, рекомендовано родителям вечерняя прогулка 1-1.30 часа. Ежедневная продолжительность дневного сна 3-2.00 часа. Ежедневная самостоятельная деятельность детей: 3 часа.

Примерный режим дня

Теплый период года (июнь-август)

Прием детей на участке, осмотр, утренняя гимнастика,	2младшая группа
---	--------------------

самостоятельная деятельность	7:30 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:40
Самостоятельная деятельность	8:40 – 9:00
Подготовка к прогулке, НОД, прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность	9:00 – 11:40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11:40 – 12:00
Обед	12:00 – 12:30
Подготовка ко сну	12:30 – 12:40
Дневной сон	12:40 – 15:10
Постепенный подъем	15:10 – 15:25
Полдник	15:25 – 15:40
Самостоятельная деятельность, игры	15:40 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность на	16:00 – 17:30

прогулке, уход домой	
----------------------	--

Ежедневная продолжительность прогулки 3.50-4.30 часа,
 Ежедневная продолжительность дневного сна 3-2.00 часа.
 Ежедневная самостоятельная деятельность детей: 3 часа.

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Младшая группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	
<p>«Здравствуйте, это Я!».</p> <p>Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»).</p>	<p>Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.</p>
<p>«Наши игрушки».</p> <p>Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном</p>	<p>Игры с понравившимися игрушками и играми.» и т.п., аккуратное использование).</p> <p>В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).</p>

столике	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению;</p>	Игры и деятельность в условиях среды, правление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Наш участок: мы гуляем!». Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.</p>	Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками с песком, «посудой и формочками», подвижные игры, сбор листьев для «коллекции».
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Мы обедаем» Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правил поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита» и благодарности «Спасибо») и «безопасного поведения» за столом. Дидактические игры «Накроем обеденный стол».</p>	<p>Оснащение кукольного уголка обеденной посудой.</p> <p>Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Мойдодыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желаний и умений умываться, Игры (пускание мыльных</p>	<p>Дидактические игры «Лото» (по тематике).</p> <p>Игры в сенсорном уголке (центре).</p>

<p>пузырей и мыльной пеной).</p> <p>Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.</p>	
<p>Мир красоты «Коробочка с чудо-карандашами и красками» Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов .</p>	<p>Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!».</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Наш веселый звонкий мяч» Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера, эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.).</p>	<p>Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей).</p>
<p>Книжки для малышей</p> <p>«Наши любимые книжки» Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок».</p>	<p>«Оформлению» книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книжки для рассматривания).</p>
<p>Мир вокруг нас.</p> <p>«Один – два - много!»</p> <p>Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множества (один, много, мало (несколько),</p>	<p>Составление коллажа «Один, два, много!» (наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения).</p>

два); способы сравнения множеств (наложение);	
ОКТЯБРЬ	
<p>Осеннее настроение</p> <p>«Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.</p>	<p>Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы.</p>
<p>Осенние настроение</p> <p>«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация» осенних «плодов» (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.</p>	<p>Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Оденем куклу на прогулку» Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания.</p>	<p>Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку».</p>
<p>Мир красоты</p>	<p>Панно «Разноцветный мир» - изображение лесной</p>

<p>«Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.</p>	<p>полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Круг и квадрат: сказка на новый лад» Освоение геометрический фигур как эталонов формы; умение различать предметы по форме, геометрические фигуры представления детей о формах некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности</p>	<p>Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр)</p> <p>«Теремок» с геометрическими фигурами.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.).</p>	<p>Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.</p>
<p>Мир игры</p> <p>«Игрушки из глины и пластилина» Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина;</p>	<p>Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>

<p>предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.</p>	
<p>Мама, папа, я – дружная семья</p> <p>«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные остояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы.</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).</p>
<p>НОЯБРЬ</p>	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Грузовик привез игрушки»</p> <p>Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Дом, в котором мы живем» Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид,</p>	<p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада (с подъездом для данной группы), декорирование элементами в</p>

<p>назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)».</p>	<p>соответствии с состоянием природы.</p>
<p>Мир природы вокруг нас</p> <p>«Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.</p>	<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой –меленький, длинный - короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, Блоки Дьенеша, Палочки Кююзенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.</p>	<p>Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).</p>
<p>Мир игры</p> <p>«Мои любимые игрушки: дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно,</p>	<p>Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).</p> <p>Сюжетные игры.</p>

<p>договариваться о совместном использовании игрушки.</p>	
<p>Мир красоты</p> <p>«Кто в гости к нам пришел? » Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов</p> <p>(зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов).</p>	<p>Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)</p>	<p>Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек): В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы - мальчика и куклы - девочки).</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	
<p>«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!»</p> <p>Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды - лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят;</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения).</p>

игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	
<p>«Кукла готовит обед»</p> <p>Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд. Последовательность приготовления.</p>	Сюжетные игры с внесенными игрушками.
<p>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</p> <p>Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники); правила поведения в «гостях»; вежливые формы обращения.</p>	Декорирование предметов кукольной одежды . Игры - ряженье в игровом уголке.
<p>«Праздник для кукол» Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа».</p>	Праздник Елки в игровом уголке.
<p>«Новогодние подарки для кукол» Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции «дарения»; изготовление подарков - раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта глины - брелоков.</p>	Изготовление игрушек (раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста или пласта пластилина).
«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»	Создание совместно с родителями «игрушек

<p>Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.),</p>	<p>моблие» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>
<p>«Угощения для Дедушки Мороза»</p> <p>«Праздничная» кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация» (печенья, конфет, фруктов): выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда - печенья с мармеладом, канапе фруктов) - из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывании по одноразовым тарелкам, упаковки.</p>	<p>Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т.н.).</p>
<p>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</p> <p>Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения - дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.</p>	<p>Хороводные игры.</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>	
<p>Новый год у нас в гостях «Мы улыбаемся – у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка»; игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное –</p>	<p>Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями.</p>

радостное»).	
<p>Новый год у нас в гостях</p> <p>«Провожаем Деда Мороза» Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями).</p>	<p>Декорирование основ – силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание.</p>
<p>Новый год у нас в гостях</p> <p>«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение; Правила игр или использования. элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).</p>	<p>Игры на прогулке (катание на санках).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); зимние; выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).</p>	<p>Игры со снегом на прогулке.</p>
<p>Мир игры «Волшебные кубики» Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики –</p>	<p>Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических</p>

<p>выкладывание образов животных, предметы мебели для игровых персонажей, домов и транспорта) на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми.</p>	<p>мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и детей.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«В гостях у Кота Котофеевича» Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия.</p>	<p>Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных).</p>
<p>«Матрешкина сказка». Яркие образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).</p>	<p>Игры с матрешками.</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме «Зима». Роль деревьев в жизни зверей, наблюдение за поведением птиц на прогулке.</p>	<p>Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скотканной бумагой, серпантинном, ватой и т.п.).</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города</p>	<p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).</p>

<p>(заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.</p>	
<p>ФЕВРАЛЬ</p>	
<p>Я в детском саду</p> <p>«В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения..</p>	<p>Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание эпизодов.</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба).</p>	<p>Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы,</p>	<p>Сюжеты с «уборкой» и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры.</p>

<p>действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать - помогать взрослым.</p>	
<p>Я в детском саду</p> <p>«Надо-надо умыться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос (банты, заколки для девочек).</p>	<p>Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.).</p>
<p>Книжки для малышей</p> <p>«Заюшкина избушка» Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалы для строительства, различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки, обсуждение коллизии; конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков –на выбор детьми).</p>	<p>Игры с домами (построенными из строительного конструктора).</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Большие и маленькие (животные и их детёныши)» Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы.</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из фигурок мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции).</p>

<p>Книжки для «Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассмотрение внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассмотрение иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами).</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета –формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.</p>
<p>Папа, мама, я – дружная семья</p> <p>«Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).</p>	<p>Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».</p>
<p>МАРТ</p>	
<p>Папа, мама, я –дружная семья</p> <p>«Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские»</p>	<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».</p> <p>Декорирование рамок для фото мам и бабушек</p>

<p>домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления «Самый красивый букет - мамочке!»).</p>	<p>цветами (рисование или аппликация).</p>
<p>Весна пришла</p> <p>«Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка).</p>	<p>Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.).</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Накроем стол к праздничному обеду». Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.</p>	<p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды;</p>	<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.</p>

<p>опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тонет - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.</p>	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Соберем куклу на прогулку». Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность.</p>	<p>Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известиям материалов, обследование и несложные опыты.</p>	<p>Составление «коллекции «Из чего сделано?»», сортировка по известным материалам.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей - освещенности) деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещенности, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны,</p>	<p>Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!».</p>

звезд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью» и т.п.);	
Мир игры «Кукольный домик» Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги).	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
АПРЕЛЬ	
Книжки для малышей «Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка».	«День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов).
Книжки для малышей «Мы показываем театр». Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... веселая фигура замори»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
Мир вокруг нас «Парикмахерская» («Расти коса до пояса...»). Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото;	Игры с атрибутами в игровом уголке.

<p>выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.).</p>	
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Птицы прилетели». Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.</p>	<p>Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»).</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Где моя мама?». Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.</p>	<p>Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Солнышко!». Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.</p>	<p>Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).</p>
<p>Я в детском саду</p> <p>«Я расту». Изменения внешнего вида и некоторых проявлений</p>	<p>Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года.</p>

<p>(роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях</p> <p>(чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?») - рассматривание фотографий).</p>	
<p>МАЙ</p>	
<p>Я в детском саду</p> <p>«Я одеваюсь сам». Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и ...».</p>
<p>Природа вокруг нас</p> <p>«Живое вокруг нас: Весенние цветы». Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков (эталон, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе - расположение цветов, выполненных в разных техниках.</p>
<p>Природа и красота вокруг нас</p> <p>«Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).</p>

<p>для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование)</p>	
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Путешествие на дачу». Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.</p>	<p>Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.</p>
<p>Мир природы и красоты</p> <p>«Веселый зоопарк». Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».</p>	<p>Игра по теме.</p>
<p>Мир вокруг нас</p> <p>«Один, два, три, - считать начни». Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству; группировка по разным основаниям.</p>	<p>Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).</p>
<p>Мир игры</p> <p>«У куклы Кати день рождения». Интеграция образовательных</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по теме.</p>

<p>областей: по темам «продукты», «мебель», «одежда», «правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов).</p>	
<p>ИЮНЬ</p>	
<p>Здравствуй, лето!</p> <p>«Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы.</p>	<p>Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).</p>

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также

доступность по показателям возрастного развития;

- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера).

Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами. Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения используется зонирование его пространства.

Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности.

Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделена игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Для стимулирования двигательной активности в обстановку включена мягкая горка со ступеньками и пологим спуском;

Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, а сами материалы привлекательны, яркие, и довольно часто сменяемые (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр расположены ближе к источнику воды, в этом месте постелен пластиковый коврик или клеенку, имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности имеются специальные самостирающиеся или рулон простых белых обоев и восковые

мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования используется гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

В группах имеются зеркала в разных местах, поскольку малыш может видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. 1) насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы «Детство». Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения

детей. Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. 2) трансформируемость пространства да т возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. 3) полифункциональность материалов обеспечивает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). 4) вариативность среды указывает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. 5) доступность среды характеризуется: доступностью для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. 6) безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Окружающая среда рассматривается нами как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. При организации предметно-развивающей среды педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. Принципы построения развивающей среды: Принцип дистанции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения», кабинет психолога. Принцип активности, самостоятельности, творчества, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения, осуществляется в спортивно - музыкальном зале, в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», спортивный. Принцип стабильности – динамичности, ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей». Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Принцип эмоциогенности среды – предметная

деятельность должна находить у детей обязательный положительный эмоциональный отклик, нравится им, давать стимул к продолжению этих занятий. Индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – если и тем и другим комфортно в предметной деятельности, то она естественно будет способствовать развитию детей. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды эстетическая организация среды - следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из винила и кожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора. Принцип открытости – закрытости – развивающая предметная сфера позволяет добавлять в себя различные элементы, а также по мере необходимости убирать уже ненужные; Принцип учета половых и возрастных различий детей - реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами, т.е. содержание отражает в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков. Таким образом, окружающая среда, играющая особую роль в развитии маленького ребенка, организована соответственно задачам воспитания. При создании предметно-развивающей, пространственной среды учитываются особенности группы: возраст, состав, количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности – подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье; только в этом случае окружающая среда будет развивающей, т.е. создавать у ребенка чувство комфорта, радости, покоя, достаточности. Для того, чтобы можно было включить детей в содержательную деятельность в группе нами созданы центры, т.е. организована специальная обстановка, которая побуждает детей к самостоятельным действиям, способствует повышению интереса к различным видам деятельности: -Центр сюжетно-ролевых игр .
-Центр для игр со строительным материалом , конструктором .
-Центр экспериментирования. -Физкультурно-оздоровительный центр. -Литературный центр. -Центр художественно – творческой деятельности. -Центр музыкально-театрализованной деятельности.
-Центр познания .

Центр сюжетно-ролевой игры В игре дети стараются подражать взрослым. Представленные в центре сюжетно-ролевых игр игрушки максимально приближают дошкольников к предметам, окружающим их в быту (например, кухня, кровать, гардероб, гладильная доска, столик, кресло, игрушки, уголок ряженья). Для реализации гендерных подходов к воспитанию детей при создании предметно-развивающей среды учитывались интересы мальчиков и девочек, подбирались необходимые атрибуты для полоролевых игр.

Центр для игр со строительным материалом , конструкторами, дидактическими играми.

Здесь размещены альбомы со схемами , образцы построек и поделок , картинки. Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, лодки и т.д. Рядом с конструктором мелкие игрушки, фигурки: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы ,рыбки, насекомые, люди , которые позволяют разыгрывать разнообразные сюжеты .

Центр экспериментирования. Оборудовали уголок экспериментирования для самостоятельной свободной деятельности и индивидуальных занятий, содержанием которого являются: - Разнообразные сосуды из различных материалов разного объема и формы; - Природный материал, собранный совместно с детьми (камешки, глина, земля, торф, песок, ракушки, перья, шишки, каштаны, спилы деревьев и т.д.); - Бросовый материал (ткани, деревянные, пластмассовые и железные предметы и др.); - Разные виды бумаги, пластилин; - Красители пищевые и не пищевые; - Приборы – помощники (увеличительные стекла, весы, магниты и др.); - Медицинские материалы (пипетки, колбы, мерные ложки и стаканчики и т.д.); - Прочие материалы (различные крупы, мука, соль, сахар, сито, свечи). -Детские фартуки; - Полотенца, тряпочки, щетка и совок; - Схемы проведения опытов.

Литературный центр.

В литературном центре собраны произведения малых форм русского народа и фольклора народов мира. Русские народные сказки и сказки народов мира. Произведения поэтов и писателей России, литературные сказки, небылицы . Сезонная литература. Портреты писателей: А.Барто, А.С. Пушкина.

Физкультурно-оздоровительный центр.

Теоретический материал: -картотека утренней гимнастики -картотека подвижных игр - картотека гимнастики после дневного сна - картотека дыхательной гимнастики - картотека пальчиковой гимнастики, физкультминуток - иллюстрированный материал по видам спорта , спортивному инвентарю. Для игр с бросанием , ловлей , метанием : - кегли -кольцебросы -мячи большие, средние, маленькие -мешочки с песком -корзина для игр с бросанием Для игр с

прыжками : - скалки -плоские круги , обручи , шнуры Для профилактики плоскостопия: -доска ребристая - массажные коврики : «Следы» ,«Веревочка» ,«Пяточки – носочки», «Следочки – пуговицы» Для утренней гимнастики : -ленточки на кольцах -флажки разноцветные -гимнастические палки

Центр художественно –творческой деятельности.

Предметное наполнение: восковые и акварельные мелки, цветной мел, цветные карандаши, гуашевые и акварельные краски, пальчиковые краски, фломастеры, кисти, баночки для воды, пластилин, доска для лепки ,глина, тесто . Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты, обводки. Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

Дидактический материал.

Раскраски с образцами. Тематические раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по программе, иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания. Репродукции картин, скульптуры малых форм. Схемы последовательного рисования предмета. Пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию образа из бумаги, глины, и других материалов. Дидактические игры для развития творческих способностей.

Центр музыкально-театрализованной деятельности. В центре музыкально-театрализованной деятельности мы разместили : -Иллюстрации музыкальных инструментов, картинки с изображением животных поющих, танцующих или играющих на музыкальных инструментах. -Бутафорские музыкальные инструменты (неозвученные плоскостные музыкальные инструменты изготовленные из плотного картона или тонкой фанеры которые нужны для создания игровой ситуации, при которой дети, фантазируя, представляют себя музыкантами). -Детские музыкальные игрушки и инструменты для творческого музицирования (детское пианино , гармошка, металлофон и т.д.) -Шумовые инструменты: (бубны, погремушки, барабаны, маракасы, колокольчики маленькие и большие, бубенчики, ложки и др.) Также в музыкально-театральной зоне находиться атрибуты к подвижным музыкальным играм и детского танцевального творчества: шапочки-маски, разноцветные флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, клубочки, плотные шарики надувные с крупой, разноцветные кубики, осенние листочки, снежинки, колокольчики в зависимости от сезона. - Фонотека дисков с музыкальным репертуаром (детские песни, народная и

классическая музыка, голоса птиц и животных, шумы природных явлений и воды, русские народные сказки). -Ширма , шапочки маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. -Кукольный , пальчиковый , перчаточный , варежковый театры. Театр резиновых игрушек и плоскостной. -«Уголок ряжения» : костюмы, украшения – кулоны, бусы , браслеты, банты, платочки , шляпки, шарфики. Центр познания . Материалы по сенсорике и математике - Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. -Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы для нанизывания. - Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска. -Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.

-Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). - Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей), разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). Материалы по развитию речи и познавательной деятельности. -Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. -Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). -Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, бытовые ситуации). - Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). -Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).

4. Приложение

4.1 Развернутое перспективное планирование как один из вариантов рабочей программы.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литература:

Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей»

Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова стр 23

2 младшая группа

Сентябрь

№	Тема	Источник, страница
Сентябрь		
1.	«По дорожке едут машины»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.136
2.	«Жила была коза с козлятами»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.140
3.	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова стр16
4.	«Жили были дед да баба»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 147
Октябрь		
1.	«Бабушка старушка, да внучка - хохотушка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 158

2.	Описание игрушек- котенка, жеребенка, мышонка	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова стр. 20
3.	«Угощение от котят»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 167
4.	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова стр 23
Ноябрь		
1.	«Солнышко лучистое улыбнулось мне»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 183
2.	Описание внешнего Вида куклы Оли	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова стр 23
3.	«Вот какая красота»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 187
4.		
Декабрь		
1.	«История, которая случилась с петушком»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 196
2.	«Покатаем кота на машине»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 203
3.	«Месяц, месяц, мой дружок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 213
4.	«Колобок, румяный бок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 214
Январь		
1.	«Красивая полянка с цветами»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 217
2.	«Была бы коровушка- будет и молочко»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 220

3.	«Сапожки для кошки»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 230
Февраль		
1.	«Мишка косолапый по лесу идет»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 246
2.	«Расскажи какая ваша бабушка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 249
3.	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушакова стр 31
4.	«Заботливая дочка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 250
Март		
1.	«Как хорошо быть добрым»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 262
2.	«Берегите птиц»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 268
3.	Пересказ сказки «Репка»	
4.	«Лисонька-хозяйюшка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 274
Апрель		
1.	«Как Валя выручила брата»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 286
2.	«Пришла весна красна»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 300
3.	«Мы едем ,едем , едем»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 304
4.	«Как спасла девочка своего брата»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по

		освоению образовательных областей» стр. 305
	Май	
1.	«Ромашки и одуванчики на лугу»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 321
2.	«Дедушка ежок, не ходи на бережок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 323
3.	«Колобок румяный бок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 327
4.	«Свинка- золотая щетинка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 333

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

«Математическое развитие»

№	Тема	Источник, страница
	Сентябрь	
1.	«Один, много, мало»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр.19

2.	«Длиннее, короче»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр.21
3.	«Шире, уже»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр 24
4.	«Части суток»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 26
Октябрь		
1.	Определение количества:1,2,3, много	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 29
2.	«Круг»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 31
3.	«Квадрат»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 33
4.	«Число и цифра 2»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 35
Ноябрь		
1.	«Треугольник»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 38
2.	«Число и цифра 3»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 40
3.	«Части суток»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 42
4.	«Ранжирование по высоте»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 45
Декабрь		
1.	«Кодирование геометрических фигур»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 47

2.	«Шире, уже, выше, ниже»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 50
3.	«Алгоритмы»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 52
4.	«Составление целого из частей»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 54
Январь		
1.	«Установление равенства между двумя группами предметов»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 56
2.	«Установление равенства» (способ приложения)	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 58
3.	«Установление равенства» (способ наложения)	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 60
4.	«Число и цифра 4»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 62
Февраль		
1.	«Овал»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 64
2.	«Ориентировка на листе бумаги»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 67
3.	«Группировка геометрических фигур»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 69
4.	«Прямоугольник»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 71
Март		
1.	«Пространственные отношения»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 73

2.	«Логическое мышление»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 75
3.	«Ориентировка по плану»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 77
4.	«Число и цифра 5»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 79
Апрель		
1.	«Порядковый счет»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 82
2.	«Классификация по двум признакам»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 84
3.	«Шар»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 87
4.	«Куб»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 89
Май		
1.	«Составление целого из частей»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 91
2.	«Вчера, сегодня, завтра»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 94
3.	«Порядковый счет»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 96
4.	«Путешествие»	Е.С.Маклакова «Математика. Планирование, конспекты игровых занятий» стр. 98

Формирование целостной картины мира

Литература :

«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

№	Тема	Источник, страница
Сентябрь		
1.	«Наблюдение за котенком»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 35
2.	«Рассматривание комнатного растения базьзамина»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 35
Октябрь		
1.	«Наблюдение за карасиком»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 37
2.	«Рассматривание березы»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 38
Ноябрь		
1.	Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 39
2.	Мытье комнатного растения	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 40
Декабрь		
1.	«Рассматривание и сравнение кошки и кролика»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 41
2.	Поливка комнатного растения	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 42

	Январь	
1.	Рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 43
2.	«Посадка лука»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 45
	Февраль	
1.	«Рссматривание снегиря»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 46
2.	«Сравнение китайской розы с бальзамином»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 47
	Март	
1.	Сравнение снегиря с вороной	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 48
2.	Составление рассказа о комнатном растении	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 49
	Апрель	
1.	«Путешествие в весенний лес»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 49
2.	«Сравнение дерева с кустарником»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 51
	Май	
1.	Сравнение одуванчика с тюльпаном	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич стр. 52
2.	«Рассматривание воробья»	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности у детей в творческом самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству мира, расширение кругозора детей;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Литература:

Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей»

Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой

Рисование

№	Тема	Источник, страница
	Сентябрь	
1.	«Разноцветные домики мышек»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.132
2.	«Поможем маленькому зайцу»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.138
3.	«Светит солнышко с утра, в детский сад идти пора»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 144
4.	«Чижи поют на воле»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 150
	Октябрь	

1.	«Скоро осень проснется»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 155
2.	«Раз-два-три, правой рукой бери»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 161
3.	«Мой веселый звонкий мяч»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр.42
4.	«Красивые веночки для кукол»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 172
Ноябрь		
1.	«Бесстрашный, маленький утенок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 177
2.	«Большая девочка Маша»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 181
3.	«Аленка, смелая девчонка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 186
4.	«Рыбка, рыбка, где ты спишь?»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 190
Декабрь		
1.	«Я люблю свою лошадку»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 197
2.	«От чего же так темно»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 201
3.	«В декабре, в декабре, все деревья в сентябре»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 206
4.	«Жили были геометрические фигуры»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 218
Январь		

1.	«Качу, качу во весь опор»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 229
2.	«Полотенце для мамочки»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр. 57
3.	«Выставка картин о зиме»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 234
4.	«Вьюга- завируха»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр. 59
Февраль		
1.	«Звери на санках едут в лес по дрова»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 240
2.	«Корм для птичек»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр. 61
3.	«Какой бывает вода»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 256
4.	«Серпантин танцует»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой СТР. 65
Март		
1.	«Запах весны»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 262
2.	«Цветы для мамочки»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр. 79
3.	«Заяц –друг медвежонка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 280
4.		
Апрель		
1.	«Здравствуй солнце золотое»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по

		освоению образовательных областей» стр.292
2.	«Поможем божьей коровке найти подружек»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.297
3.	«Разноцветная лужайка»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр. 94
4.	«Хитрые картинки»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 303
	Май	
1.	«Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, а за ней цыплятки, малые ребятки»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 310
2.	«Как Вася уток стерег»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 324
3.	«Угостим соком друзей куклы Маши»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 331
4.	«Дождик дождик, капелька»	Художественное творчество под. Ред. Н.Н. Леоновой Стр. 98

Аппликация

№	Тема	Источник, страница
	Сентябрь	
1.	«Ежик по городу шел, на обед грибы нашел»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.133
2.	«Трусливый заяц»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по

		освоению образовательных областей» стр.139
	Октябрь	
1.	«Колючий еж»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 156
2.	«Богатый подарочек для ежат»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 162
	Ноябрь	
1.	«Очень хочется мне знать, как вы любите играть»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 178
2.	«Угощение для веселого ежика»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 183
	Декабрь	
1.	«Зашумела, разгулялась в поле непогода»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 198
2.	«Прокатим на машине всех зверей»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 202
	Январь	
1.	«Решил месяц сшить себе платье»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 224
2.	«Красивые дорожки для козлят»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.
	Февраль	
1.	«В гостях у сказки»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 241
2.	«Поможем ежатам построить дом»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 246

	Март	
1.	«Стоит в поле теремок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 263
2.	«Богатые подарочки для ежат»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 269
	Апрель	
1.	Пес шагал по переулку»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.287
2.	«Большие белые льдины»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.293
	Май	
1.	«Стайка птичек»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 312
2.	«Веселый скворец»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 320

Лепка

№	Тема	Источник, страница
	Сентябрь	
1.	«Семья Пети петушка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.131
2.	«Листочки кружатся, летят»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.137
	Октябрь	
1.	«Угощение для семьи кота»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по

		освоению образовательных областей» стр. 154
2.	«Подарок кота Васьки детям»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 160
	Ноябрь	
1.	«Улитка на зеленой лужайке»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 176
2.	«Колобок ищет друзей»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 180
	Декабрь	
1.	«Зимний пейзаж»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 195
2.	«Приключение маленького медвежонка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 205
	Январь	
1.	«Угостим фруктами больных зверей»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 222
2.	«Устроим каждому медведю комнату»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 227
	Февраль	
1.	«Добрый доктор Айболит»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 245
2.	«Волшебница вода»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 255
	Март	
1.	«Позовем весну в гости»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 261

2.	«Поиграем с нашими игрушками»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 267
Апрель		
1.	«Сделаем мисочки»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.285
2.	«Путешествие на ракете»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.291
Май		
1.	«Долгожданная встреча ежика и мышонка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 308
2.	«Угощение для птичек»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 318

Чтение художественной литературы

№	Тема	Источник, страница
Сентябрь		
1.	«Вини Пух предлагает поиграть»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 130
2.	«Да, здравствует мыло душистое!»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 151
Октябрь		
1.	«Светит солнышко- это радость»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.163
2.	«Приключение Мишки ушастика»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 166

	Ноябрь	
1.	«Путешествие на кораблике»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 178
2.	«Добрые дела зайчика»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 185
	Декабрь	
1.	«Дерево, которое умело бегать»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 200
2.	«Дед Мороз огни зажег на высокой елке»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.208
	Январь	
1.	«Белый снег пушистый в воздухе кружится»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» 223
2.	«Крошка сын к отцу пришел»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 236
	Февраль	
1.	«Покатаем игрушки на машине»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 242
2.	«Кто, кто в Теремочке живет»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 253
	Март	
1.	«Поиграем с Мишкой»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 264
2.	«Дети строят дом, чтобы куклы жили в нем»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр.270
	Апрель	

1.	«Щенок и пушистая полосатая кошка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 288
2.	«Петушок – красный гребешок, громкий голосок»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 294
	Май	
1.	«Как еж над медведем посмеялся»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 313
2.	«Жил в лесу волчишка»	Т.М.Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей» стр. 318

План работы с родителями на 2016-2017 учебный год

Месяц	Форма работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цели	Материал	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание «Значение режима дня в жизни дошкольника»	Информационный стенд	Беседа с семьёй ребёнка.	Вооружить родителями знаниями по данной теме.	Памятка каждому родителю	Воспитатели.
Октябрь	Выставка «Природа и фантазия»	Информационный стенд.	Советы родителям	Вооружить родителей знаниями по вопросам применения природного материала	Выставка	Воспитатели, родители , дети

Ноябрь	Родительское собрание « Наши верные друзья – полезные привычки» День добрых день	Фотовыставка « Мама, папа, я – здоровая семья» Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.	Совместно с мед.сестрой составить полезное меню. Развешивание кормушек для зимующих птиц.	Установить эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком. Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	Совместные рисунки по теме. Схемы кормушек, стихотворение, статья по экологии, верёвки.	Воспитатели, родители, мед.сестра. Воспитатели, родители, дети
Декабрь	Конкурс «Украшим нашу ёлочку».	Папка-передвижка «По совету всему свету».	Помощь в изготовлению игрушки заинтересованной семьёй.	Создание эмоциональной, радостной атмосферы в преддверии новогоднего праздника.	Требования к игрушке (описание).	Воспитатели, родители.
Январь	Лекция – беседа « Знаете ли вы своего ребёнка».	Фотомонтаж «Из жизни группы».	«Из жизни группы». Рекомендации для семьи (ребёнка).	Познакомить с особенностями ребёнка 3 лет.	Анкетирование «Мой ребёнок».	Воспитатели, родители.

Февраль	Беседа на тему «Воспитание здорового образа жизни с ранних лет»	Консультация на тему «Привитие КГН- основа обучения личной гигиене».	Беседа с семьёй ребёнка	Охранять и укреплять здоровье детей, формировать привычку к здоровому образу жизни.	Выставка литературы, буклетов, рекомендаций по вопросам воспитания интереса к здоровому образу жизни.	Воспитатели
Март	Участие родителей в подготовке и проведению праздника 8 Марта	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!»	Сбор фото рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам.	Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Подарки для мам и бабушек. Рисунки детей, стихи, пожелания	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта..	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель.
Апрель	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» . .	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации родителям.	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.	Наглядность, консультация, подбор игр	Воспитатели, медработник

Май	<p>Родительское собрание «Мы выросли».</p> <p>Организация выставки – поздравления к Дню Победы!</p>	<p>Памятка «Советы для развития ребёнка».</p> <p>Выставка «Дети войны !»</p> <p>Рекомендации для родителей</p>	<p>Рекомендации для родителей</p> <p>Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений,</p>	<p>Выявить причину хороших результатов и причины неуспеваемости детей в разных видах деятельности. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, изготовлению звезды памяти из любого материала.</p>	<p>Выставка детских работ. Выставка, наглядность.</p>	<p>Воспитатели. Воспитатели, родители, дети</p>
Июнь	<p>Консультация для родителей «Лето в жизни малыша»</p>	<p>Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе!»</p>	<p>Советы по оформлению фоторепортажа.</p> <p>Индивидуальные беседы о мерах предосторожности и при прогулках</p>	<p>Расширять и обогащать специальными знаниями методических пособий</p>	<p>Выставка «Чем занять ребёнка в выходной».</p>	<p>Воспитатели</p>

Июль	Совместная деятельность детей и родителей по ПДД .	Стенгазета «Дети и дорога».	Индивидуальные беседы с родителями о том, как надо учить детей правильно вести себя на улице.	Совместно с родителями закреплять знания, понятия и правила дорожного движения у детей	Материал для продуктивной деятельности	Воспитатели, родители.
Август	Подготовка к учебному году.	Памятка об учебных пособиях	Советы, предложения, рекомендации родителям.	Оснащение группы к учебному году.	Выставка методической литературы по программе «Детство»	Воспитатели

Перспективный план во 2 младшей группе по ПДД

Тема	Цель	Форма работы
<p>1н. Улица.</p> <p>2н. Пассажирский транспорт</p> <p>3н. Ориентация в пространстве и во времени</p> <p>4н. Грузовой транспорт</p>	<p>Выработать привычку играть в строго определенном месте. Дать понять, что на дорогу выходить нельзя.</p> <p>Уточнить знания о местах, где едут машины, где ходят люди, о транспорте. Способствовать формированию ориентироваться в пространстве (низкий-высокий, близкий-далекий)</p> <p>Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колёса, руль).</p>	<p>Чтение стихотворения С Яковлева «Нужно слушаться без спора...»</p> <p>Словесная игра «Изобрази сигнал машины»</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p> <p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Если свет зажегся красный...»</p> <p>Подвижная игра «Кот и мыши»</p> <p>Ролевая игра «Водитель и автомобиль»</p> <p>Работа с родителями: консультация «О поведении в общественном транспорте».</p> <p>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p>

1н. Светофор.	Объяснить детям, для чего нужен светофор, рассказать, как он выглядит. Уточнить, что обозначают цвета светофора.	Подвижная игра «Самолёты». Чтение пословиц и загадок о дорожном движении
2н. Транспорт на проезжей части улицы.	Формировать ориентировку в пространстве.	Подвижная игра «Поезд».
3н. Форма и цвет	Учить различать основные цвета и формы предметов, развивать способности к самостоятельному решению игровых задач	Словесная игра «Изобрази сигнал машины» Чтение стихотворения Ю Яковлева «Делаем ребятам предостережень» Игра «Лови мяч» Игра «Найди свой цвет»
4н. Знакомство с профессией пожарного.	Дать представление о профессии пожарного. Познакомить с телефонным номером пожарной службы.	Работа с родителями: консультация «О значении обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения». Рассматривание сюжетных картинок по теме.

Ноябрь

<p>1н. Профессия – водитель.</p>	<p>Познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей).</p>	<p>Словесная игра «Изобрази сигнал машины» Подвижная игра «Самолёты».</p>
<p>2н. Знакомство с профессией «милиционер – регулировщик».</p>	<p>Познакомить детей с трудом милиционера – регулировщика. Объяснить, что это уважаемая профессия.</p>	<p>Подвижная игра «Поезд». Чтение стихотворения М. Пляцковского «Стоп, машина» Чтение пословиц и загадок о дорожном движении</p>
<p>3н. Сигналы помощи. Служба «01», «02», «03»</p>	<p>Познакомить детей с сигналами помощи, научит обращаться за помощью в экстренных случаях, различать экстренные случаи и обычные ситуации.</p>	<p>Заучивание считалки «Стоп, машина, стоп, мотор!» Работа с родителями: консультация «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p>
<p>4н. Светофор. Движение по сигналу</p>	<p>Способствовать формированию представлений о движении в разных направлениях (вперед-назад)</p>	<p>Рассматривание набора открыток о родном поселке</p>

Декабрь

<p>1н. Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.</p> <p>2н. Грузовой транспорт.</p> <p>3н. Пассажирский транспорт.</p> <p>4н. Труд водителя</p>	<p>Познакомить с понятиями наземный транспорт, водный транспорт, воздушный транспорт; учить различать виды транспорта и рассказывать о них</p> <p>Дать детям представление о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте. Закрепить знания о составных частях грузовой машины.</p> <p>Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом. Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте</p> <p>Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя, предлагать варианты ответов.</p> <p>Закрепить знания о машинах.</p> <p>Познакомить с трудом водителя.</p> <p>Закрепить навыки культурного поведения на дороге.</p>	<p>Занятие из познавательного цикла.</p> <p>Подвижная игра «Самолёты».</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p> <p>Рисование: Дорога для машин.</p> <p>Аппликация: Автобус для зверят</p> <p>Ситуация: о чём рассказал нам грузовик.</p> <p>Беседа по мультфильму «Паровозик из Ромашкино»</p> <p>Беседа: я помогаю папе чинить машину</p> <p>Рисование «В машине, машине шофер сидит».</p> <p>Аппликация «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!»</p> <p>Словесная игра «Изобрази сигнал машины»</p> <p>Ситуация: как две упрямые машины не хотели уступить друг другу.</p> <p>Беседа с детьми «Зачем милиционеру регулировочная палочка»</p>
---	--	---

Январь

<p>1н. Движение на улице.</p> <p>2н. Я хочу быть здоровым. Я очень спешу.</p> <p>3н. Грузовой и легковой автомобили</p> <p>4н. Пожарная служба.</p>	<p>Учить детей не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром.</p> <p>Знакомить детей с дорожными знаками «Больница</p> <p>Учить детей называть и различать по внешнему виду грузовой и легковой автомобили; закрепить знания о основных частях автомобиля : кабина, руль, колеса, кузов и тп.</p> <p>Закрепить правила поведения в критической ситуации: при возникновении пожара. Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия.</p>	<p>Подвижная игра «Самолёты».</p> <p>Чтение стихотворения А Северного «Светофор»</p> <p>Чтение стихотворения Я. Пишумова «Машина моя»</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p> <p>Словесная игра «Изобрази сигнал машины»</p> <p>Чтение пословиц и загадок о дорожном движении</p> <p>Беседа с родителями «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице»</p> <p>Чтение рассказа И. Серякова «Улица, где все спешат»</p> <p>Загадки о пожарной службе.</p>
---	---	---

Февраль

<p>1н. Занятие по ДБ: "Сказка про Чичи"</p> <p>2н. Автобус</p> <p>3н. Наши помощники и враги дома.</p> <p>4н. Безопасность на дороге. Не попади в беду на дороге.</p>	<p>Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Закрепить знания детей об автобусе, показать отличия автобуса от грузовых и легковых автомобилей</p> <p>Дать сведения детям, чем опасны некоторые приборы и бытовая техника дома. Добиваться, чтобы они четко соблюдали инструкции и запреты взрослых на пользование ими. Убедить детей в необходимости быть осторожным в лифте, на лестнице и балконе</p> <p>Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения Закрепить знание о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения.</p>	<p>Подвижная игра «Самолёты».</p> <p>Чтение стихотворения И. Лешкевича «Гололёд»</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p> <p>Чтение пословиц и загадок о дорожном движении</p> <p>Словесная игра «Изобрази сигнал машины»</p> <p>Чтение рассказа И Серякова «Машина, которую рисовать научили»</p> <p>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок по теме.</p> <p>Рассматривание набора открыток о родном поселке</p> <p>Загадки по теме: пожарная безопасность, ПДД.</p>
---	---	---

Март

<p>1н. Знакомство с дорожными знаками.</p> <p>2н. Занятие по ДБ: "Дорожная сказка"</p> <p>3н. Трамвай и троллейбус</p> <p>4н. Пожарная служба.</p>	<p>Познакомить детей наглядно с дорожными знаками. Учить отгадывать загадки.</p> <p>Закреплять знания о регулировании с помощью светофора движения транспорта и пешеходов.</p> <p>Закрепить знания детей о трамвае и троллейбусе, развивать логическое мышление</p> <p>Закрепить правила поведения при возникновении пожара. Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия.</p>	<p>Подвижная игра «Самолёты».</p> <p>Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор»</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p> <p>Чтение стихотворения Я. Пишумова «Машины»</p> <p>Загадки по теме: пожарная безопасность, ПДД</p> <p>Чтение рассказа И. Серякова «Учёный дружок»</p> <p>Подвижная игра «Трамвай»</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок по теме.</p> <p>Рассматривание набора открыток о родном поселке</p>
--	---	---

Апрель

<p>1н. Дом, в котором мы живем</p>	<p>Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей. Закрепить понятия: поселок, дом, двор, улица.</p>	<p>Занятие из познавательного цикла. Ситуация: о чём гудят трамвайные рельсы? Ситуация: как Женя подружился с троллейбусом. Ситуация: как мы гуляли с папой по поселку. Рисование: Тили-тили-тили-бом! Загорелся Кошкин дом.</p>
<p>2н. Улицы города</p>	<p>Познакомить детей с улицей, ее основными частями, правилами поведения на улице; развивать стремление запоминать и выполнять правила безопасного перемещения по улице</p>	<p>Аппликация «Пожарная машина» Ситуация: как огонь воду не любил Ситуация: как лисички нашли спички Ситуация: рассказ утюга о пожаре</p>
<p>3н. О пожарной безопасности.</p>	<p>Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожным с огнём.</p>	<p>Чтение стихотворения А. Гангова «Кто храбрей» Словесная игра «Изобрази сигнал машины» Заучивание номеров «01», «02», «03».</p>
<p>4н. Хрюша попал в беду.</p>	<p>Дать понятие детям о том, какую опасность таят в себе спички. Познакомить со свойствами огня.</p>	

Май

<p>1н. Улица полна неожиданностей.</p> <p>2н. Где должны играть дети?</p> <p>3н. Огонь – друг, огонь – враг</p>	<p>Закрепить знания детей полученные в течение года. Закрепление знаний детей о дорожных знаках. Убедить детей в необходимости реагирования на световые и звуковые сигналы машин.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности. Довести до сведения детей, чем опасны игры со спичками и электроприборами.</p>	<p>Беседа по картине «Улицы города».</p> <p>Словесная игра «Изобрази сигнал машины»</p> <p>Подвижная игра «Самолёты».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок по теме.</p> <p>Чтение стихотворения А. Дмоховского «Чудесный островок»</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p> <p>Чтение стихотворения В Берестова «Это еду я бегом»</p> <p>Рассматривание набора открыток о родном поселке</p> <p>Загадки по теме: пожарная безопасность, ПДД</p>
---	---	--