

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ «ДЕТСКИЙ САД № 7»

Принято:  
Педагогическим советом  
МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7»  
Протокол № 7  
от 18 АВГУСТА 2016г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА №8 (6-7 ЛЕТ)**

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»

/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др./

Срок реализации программы 2016-2017 учебный год

Авторы программы:

Богданова Татьяна Викторовна  
Хашпакова Ольга Александровна

Город Изобильный  
2016 год

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	2-6
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	6
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	6-8
1.4 Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....	8-10
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	10-13
<b>2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
2.1 Дошкольный возраст. Ребенок на пороге школы (6-7 лет).....	13
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	
Образовательная область «Познавательное развитие».....	13-19
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19-25
Образовательная область «Речевое развитие».....	25- 28
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28- 31
Образовательная область «Физическое развитие».....	31- 35
2.2 Игра как особое пространство развития ребенка от 6 до 7 лет.....	36- 40
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	41- 45
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	45- 47
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	47- 49
2.6 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	50-54
2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	54- 57
<b>3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
3.1. Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	58- 60
3.2. Режим дня на теплый и холодный период года в подготовительной группе.....	61-62
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	62-63
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	63-70
3.5. Региональный компонент.....	72-73
<b>4. Приложение.....</b>	
4.1. Тематическое планирование образовательного процесса.....	
4.2 План взаимодействия с родителями на 2016-2017 год.....	
4.3 Перспективное планирование по ПДД.....	

## .1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## **Информационная справка о МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7».**

1. Общие сведения: Полное наименование: муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Изобильненского муниципального района Ставропольского края «Детский сад №7». Сокращенное наименование: МКДОУ ИМРСК «Детский сад №7» (далее МКДОУ).

Юридический и фактический адрес: 356141, Ставропольский край, Изобильненский район, город Изобильный, улица Суворова,30 «а»

Телефон, факс: (886565) 4-11-61; E-mail: [izodou7@mail.ru](mailto:izodou7@mail.ru), адрес сайта: <http://izodou7.ucoz.ru>.

Заведующий МКДОУ: Васильченко Елена Васильевна

## **Паспорт группы**

### **Характеристика контингента воспитанников**

В подготовительной группе (возраст от 6-7 лет) 25 детей, из них 12 девочек, 13 мальчиков

### **Общие сведения о детях и родителях**

№	Ф.И.ребёнка	Дата рождения	Домашний адрес, телефон	Ф.И. О. родителей	Социальный статус семьи
1	Ванюжин Михаил Михайлович	01.06.2010	Ул. Лопатина 70 т.8-928-0140408	Алексенцева Светлана Владимировна , Ванюжин Михаил Владимирович	Военно служащие (полная семья)
2	Горохова Александра Сергеевна	28.09.2010	Ул. Павлова 29а кв.21 т.8903-416-7403	Горохова Луиза Владимировна, Горохов Сергей Владимирович	Рабочие (полная семья)
3	Григорасенко Степан	30.12.2010	Ул. Щептий 8 т.8962-447-2833	Иванова Екатерина Васильевна, Григорасенко Иван Дмитриевич	Без работные (полная семья)

4	Даниелова Анжелика Арсеновна	17.02.2010	Ул. Южная 124 т.8962-420-11-44	Даниелова Алиса Аликовна, Даниелов Арсен Витальевич	Без работные (Не полная семья)
5	Дружинин Егор Романович	19.07. 2010	Ул. Линейная 51 т.8962-426-9197	Виноградова Анна Сергеевна, Дружинин Роман Сергеевич	Папа-служащий Мама -рабочая (полная семья)
6	Красикова Дарья Андреевна	21.08. 2010	Ул.Суворовад.35 кв.2 т.8906-407-23-10	Красикова Лидия Францевна	Служащий (Не полная семья)
7	Кравчук Ангелина Дмитриевна	22.09. 2010	Ул. Розы Люксембург 2вкв.36 т.8918-781-5855	Кравчук Татьяна Юрьевна,Кравчук Дмитрий Николаевич	Мама -декретный отпуск Папа- военно служащий (полная семья)
8	Карамзин Фёдор Ильич	24.04.2010	Ул. Тельмана 32 8962-028-6769	Карамзина Виктория Николаевна, Карамзин Илья Владимирович	Папа-ЧП, мама-без работная (полная семья)
9	Карапетян Элля Артаковна	01.04. 2010	Ул. Гайдара 24 т.8961-470-9589	Карапетян Ануш Павловна, Карапетян Артак Мишаевич	Без работные (полная семья)
10	Кириллова Алина Артуровна	28.11. 2010	Ул. Гайдара 3 т.8903-445-4515	Кириллова Елена Александровна, Кириллов Артур Владимирович	Папа-служащие, мама- декретный отпуск (полная семья)
11	Комарова Виолина Романовна	15.12. 2010	Ул. Цветочная 1 т.8918-741-4033	Комарова Людмила Викторовна, Комаров Роман Павлович	Мама-служащие ,папа-военно служащий (полная семья)
12	Королук Ася Вячеславна	15.03. 2010	Ул. Лопатина 8 т.8962-425-5505	Королук Олеся Вячеславовна	Служащая (Не полная семья)
13	Махринов Ярослав Владимирович	03.11. 2010	Ул. Р. Люксембург 2в кв.27 т.8961-483-8224	Махринова Елена Александровна, Махринов Владимир Генадьевич	Служащие (Не полная семья)
14	Мангот Варвара Сергеевна	19.08.2010	Ул. Суворова д.35кв.4 т.8928-936-0122	Мангот Ирина Владимировна, Мангот Сергей	Папа-служащие, мама- декретный отпуск (полная семья)

15	Селютина Дарья Сергеевна	27.01.2010	Ул. Суворова д66кв.17 т.8918-776-6559	Селютина Анастасия Николаевна, Селютин Сергей Владимирович	Мама-рабочий, папа-рабочий (полная семья)
16	Полянский Максим Николаевич	05.10. 2010	Ул. Суворова 37 кв.14 т.8963-380-4587	Полянская Елена Николаевна	Мама-служащий (Не полная семья)
17	Тришкин Александр Артёмович	13.07. 2010	Ул. Абрикосовая 15 т.8928-327-0279	Деникина Кристина Николаевна,	Мама-Без работная , (Не полная семья)
18	Хуснутдинова Ксения Александровна	28.08. 2010	Ул. Грушовая 16 т.8918-769-3234	Хуснутдинова Татьяна Генадьевна, Хуснутдинов Александр Амирович	Мама-без работная, папа рабочий (полная семья)
19	Токарев Арсений Александрович	14.03.2010	Ул. Павлова д29Акв.17 т. 89887606652	Жудова Елена Владимировна ,	Мама-служащая, (Не полная семья)
20	Хашпакова Даянна Алимовна	16.07.2010	Ул. Красноармейская д53кв.21 т.8928-2854850	Хашпакова Ольга Александровна	Служащая (Не полная семья)
21	Пирожников Кирилл Сергеевич	27.02.2010	Ул.Орджаникидзе 15 т.8918-865-0211	Жигальцова Виктория Вячеславовна	Без работная (Не полная семья)
22	Гончаров Олег Сергеевич	28.06. 2010	Ул. Павлова 29кв.6 т. 8906440-3118	Гончарова Альбина Айвазовна, Гончаров Сергей Михайлович	Мама-декретный отпуск, папа-рабочий (полная семья)
23	Лайпанова Софья Динисламовна	2.12.2010	Ул. Южная 44 т.8906-471-29-54	Лайпанова Анастасия Генадьевна,	Без работная
24	Елагин Артём Алексеевич	8.09.2009	Ул.Ленина 117кв.44 т.8961-4843667	Елагина Татьяна Анатольевна, Елагин Алексей Васильевич	Мама-служащая, папа-рабочий(полная семья)
25	Гриценко Максим	.....	.....		

**Программа разработана:**

- В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций САНПИН 2.4.1.3049-13
- Основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад №7

Ведущими целями рабочей программы «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В рабочей программе учтены 3 взаимосвязанных линии развития ребенка, это:

1. линия чувств;
2. линия познания;
3. линия развития самостоятельности и творчества детей.

Эти линии являются отличительной чертой примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

В каждом разделе рабочей программы *линия развития социальных и эстетических чувств* является обязательной составляющей воспитания и развития ребенка.

Итогом освоения *линии познания* является решение ребенком познавательных задач, интеллектуальная готовность к школе. *Линия развития самостоятельности и творчества* обогащает опыт самостоятельной детской деятельности.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни:

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей;
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средство и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем;
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению;

4. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности;
5. Обогащать социальные представления о людях, родном городе, стране.

Рабочая программа составлена с учетом примерного режима дня в детском саду для детей подготовительной группы (см. программа «Детство», стр. 206).

## **1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Цель программы – создать каждому ребенку в группе детского сада возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Педагог нацелен на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- систематизировать организацию двигательного режима дошкольников, включая организованные формы обучения и совместную деятельность взрослых и детей в соответствии с требованиями стандарта и потребностями детей.

## **1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Программа соответствует принципам:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Так, например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у них гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Каждый ребенок развивается в своем темпе; задача воспитателя — бережно относиться к этому процессу, создавать условия для естественного индивидуального личностного роста.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Программа ориентированна на современного ребенка. Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада. Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно



действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его! Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому. Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

#### **1.4 ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их

избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно

совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**К семи годам** Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Т. самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

## 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Седьмой год жизни. Подготовительная группа

#### Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование первичных представлений о себе, других людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

**Ребенок открывает мир природы** Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать,

классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории



города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Ребенок открывает мир природы**

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками)

экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность,

практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной

деятельности.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.

Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p><input type="checkbox"/> Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p><input type="checkbox"/> С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p><input type="checkbox"/> Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p><input type="checkbox"/> Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p> <p><input type="checkbox"/> Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической Деятельности.</p> <p><input type="checkbox"/> Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p><input type="checkbox"/> Не проявляет речевую активность.</p> <p><input type="checkbox"/> Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p> <p><input type="checkbox"/> Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать гуманистическую направленность поведения
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о

малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми

(сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в

общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и

родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет,

значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к

школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### **Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;
- имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;
- ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
- слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);
- отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

## **Развиваем ценностное отношение к труду**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания

материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Содержание образовательной деятельности**

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с

общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны

быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--



<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li><input type="checkbox"/> отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li><input type="checkbox"/> проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li><input type="checkbox"/> самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li><input type="checkbox"/> добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</li> <li><input type="checkbox"/> Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.</li> <li><input type="checkbox"/> недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li> <li><input type="checkbox"/> испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу</li> </ul>
---	---

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p><input type="checkbox"/> Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;</p> <p>знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</p> <p><input type="checkbox"/> избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</p> <p><input type="checkbox"/> внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>	<p><input type="checkbox"/> Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</p> <p><input type="checkbox"/> Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</p> <p><input type="checkbox"/> Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет неосторожность при общении с животными.</p> <p><input type="checkbox"/> Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДОУ

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной,

грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

##### **Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

##### **Содержание образовательной деятельности**

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание,

выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

внимательно слушать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря: Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов;

выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности**

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li> <li><input type="checkbox"/> задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</li> <li><input type="checkbox"/> участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li><input type="checkbox"/> в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li> <li><input type="checkbox"/> успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</li> <li><input type="checkbox"/> речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li><input type="checkbox"/> владеет звуковым анализом слов,</li> <li><input type="checkbox"/> проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</li> <li><input type="checkbox"/> неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</li> <li><input type="checkbox"/> не проявляет интереса к письменной речи;</li> <li><input type="checkbox"/> в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</li> <li><input type="checkbox"/> используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</li> <li><input type="checkbox"/> допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</li> <li><input type="checkbox"/> при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</li> </ul>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет

книги.

Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного



сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов. Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание

интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---	--

<p><input type="checkbox"/> ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</p> <p><input type="checkbox"/> экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>	<p><input type="checkbox"/> не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</p> <p><input type="checkbox"/> рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</p> <p><input type="checkbox"/> показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</p> <p><input type="checkbox"/> затрудняется в планировании работы;</p> <p><input type="checkbox"/> конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>
--	--

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения.

Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием

ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь

тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.

Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

#### **Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).

В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

осознать зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;

имеет начальные представления о некоторых видах спорта .

Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья

допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.

Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;

допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;

не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.

Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).

Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого.

Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

## 2.2 ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

### Седьмой год жизни. Подготовительная группа

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.

Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение



умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитаным и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей:

требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,

### **Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

### **Игровые импровизации и театрализация.**

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонок, горюет, прислушивается к звукам леса, находит

медвежонок, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).

«Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор). Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.).

«Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать,

делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

**Дидактические и развивающие игры.** Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

### **Результаты развития игровой деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	--

Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:

Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;

в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.

знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.

в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

## **2.3 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

При реализации рабочей учебной программы в подготовитель группе педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Подготовительная группа**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников

(обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные

сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов становится создание мини-музея. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Удмуртская изба» экспонатами являются предметы быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа и т. п. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно



решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

#### **2.4 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Подготовительная группа**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи

лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные

образовательные задачи.

## **2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

### **Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

### **Педагогический мониторинг**

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.

4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
12. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
13. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
14. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
15. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
16. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

#### **Педагогическая поддержка.**

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть». В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самыймышленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов

дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

### **Педагогическое образование родителей.**

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка. Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей. Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация



педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Итак, работа с родителями — поиск и внедрение эффективных форм сотрудничества с родителями, основанных на принципах социально-педагогического партнерства:

Общие и групповые родительские собрания;

Дни открытых дверей для родителей;

Совместная деятельность педагогов и родителей: участие родителей в конкурсах, выставках, фестивалях, проектах;

Педагогическое образование родителей осуществляется через:

- индивидуальные консультации с заведующим ДОУ, старшим воспитателем, воспитателями групп;
- консультации специалистов - музыкального руководителя, психолога, медсестры;

Педагогическая поддержка: семинары, выставки, «творческие гостиные».

Совместная работа ведется в трех направлениях:

- участие родителей в создании предметно-развивающей среды;
- включение их в учебно-образовательный процесс как равноправных субъектов;
- повышение педагогической культуры родителей.

Основными задачами по взаимодействию с семьей являются: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого ДОУ; педагогическое просвещение родителей; вовлечение их в совместную с детьми деятельность; помощь семьям в воспитании ребёнка; взаимодействие родителей с общественными организациями. Для достижения поставленных задач мы используем следующую систему вовлечения родителей в единое образовательное пространство «Детский сад – семья», включая традиционные и нетрадиционные формы работы:

-интерактивные формы взаимодействия общие родительские собрания;

-итоговый концерт и вручение родителям грамот за вклад в жизнедеятельность детского сада;

-«гостиная» с благодарностью ко всем участникам образовательного процесса за активный труд, творческий подход, толерантное отношение к детям; -

-«сказочный мир» дети награждаются сладкими подарками за активное участие в городских и районных конкурсах,

- индивидуальные и тематические консультации;

- групповые родительские собрания;
- тренинги, мастер-классы, практикумы
- оформляется наглядная информация, проводятся конкурсы и т.д.

Цель такого тесного взаимодействия педагогов с родителями:

- обмен опытом;- выработка общего мнения;- создание условия для диалога;- группового сплочения;- изменения психологической атмосферы.

Задача педагогов:

- направление и помощь процессу обмена информацией:
- выявление многообразия точек зрения;
- обращение к личному опыту;
- поддержка активности;
- соединение теории и практики;
- взаимообогащение опыта;
- облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания;
- поощрение творчества.

Все это способствует:

- усвоению информации не в пассивном режиме, а в активном режиме, с использованием проблемных ситуаций, интерактивных циклов;
- двусторонний обмен информацией хотя и протекает медленнее, но более точен и повышает уверенность в правильности ее интерпретации.
- обратная связь увеличивает шансы на эффективный обмен информацией, позволяя обеим сторонам устранять помехи.

## **2.7 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И МОНИТОРИНГА**

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада. Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку;

запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого

уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее. Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

### **3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### ***3.1 Расписание непосредственно образовательной деятельности на период 2016-2017 год***

*Утверждено:*  
*Заведующий МКДОУ ИМРСК*  
*«Детский сад № 7»*  
*Васильченко Е.В.*  
*Приказ от \_\_\_\_\_ 2016г. № \_\_\_\_\_*

**Расписания НОД на период 2016-2017 учебный год МКДОУ ИМРСК «Детский сад № 7»**

Дни недели	Подготовительная групп № 8
ПОНЕДЕЛЬНИК	<p>1. Подготовка к обучению грамоте/ Чтения художественно литературы 9.00-9.30 2. Плавание -9.40-10.30</p>
	<p>3. Музыкальное 10.40-11.10</p>
ВТОРНИК	<p>1. Развитие математических представлений 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.40-10.10</p>
	<p>3. Физическая культура 10.25-10.55</p>
СРЕДА	<p>1 Формирования целостной картины мира 9.00-9.30 (социальный мир)</p>

	<p>2 Лепка/ Аппликация 9.40-10.10</p> <p>3.Физическая культура 10.30-11.00</p>
ЧЕТВЕРГ	<p>1. Развитие математических представлений 9.00-9.30.</p> <p>2.Развитие речи 9.40-10.10.</p>
	<p>3.Музыкальное 10.20 -10.50</p>
ПЯТНИ ЦА	<p>1..Формирования целостной картины мира 9.00-9.30 (Экология/ социальный мир)</p> <p>2. .Рисования 9.40-10.10.</p>
	<p>3.Физическая культура (на воздухе) 11-30-12.00 воспит</p>
Кол-во в неделю	<p><b>15</b> <b>30м.</b></p>

<i>Продол жи- тельно сть</i>	<b>20м.</b>
<i>Переры вы меж ду</i>	<b>10м.</b>

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% от общего времени .  
В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.



Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утрення гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	9.55-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25.-15.45
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45-16.20
Уход домой	до 17.30

**3.2Режим дня в подготовительной группе**

**Холодный период года (сентябрь - май)**

### 3.3 Режим дня на теплый период года в подготовительной группе

Прием детей на участке, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	Подгот. группа
	7:30 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:50
Самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00
Подготовка к прогулке, НОД, прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность	9:00 – 12:30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12:30 – 12:40
Обед	12:40 – 13:00
Подготовка ко сну	13:00 – 13:10

Дневной сон	13:10 – 15:10
Постепенный подъем	15:10 – 15:25
Полдник	15:25 – 15:40
Самостоятельная деятельность, игры	15:40 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	16:00 – 17:30

Ежедневная продолжительность прогулки 3.50-4.30 часа,  
Ежедневная продолжительность дневного сна 3-2.00 часа.  
Ежедневная самостоятельная деятельность детей: 3 часа.

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Подготовительная группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Детский сад</b> «Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе». Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).
<b>Впечатления о лете</b> «Мое летнее путешествие». Обмен впечатлениями от летнего отдыха,	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх

рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему.	(«Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.)
<b>ОКТЯБРЬ</b>	
<b>Осень «Как мы следы осени искали».</b> Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе.
<b>«Дары осени: Откуда хлеб пришел».</b> Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.
<b>Страна, в которой я живу</b>  «Мы разные, мы вместе». Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».
<b>«Что рассказывают о России флаг и герб».</b> Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.	Продолжение создания «Визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы.
<b>«Старикам везде у нас почет»</b> (мини-проект). Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым	Чтение произведений детской литературы о пожилых людях. Социальная акция «Подарки для пожилых

людям, выражения внимания к ним.	людей».
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>Моя малая Родина (город, поселок, село)</b> «Главные достопримечательности малой Родины». Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно–коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)
<b>День матери</b> Однодневный проект «Поздравление для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	Оформление выставки рисунков к Дню матери.
<b>Мир игры «История игрушки».</b> Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями). и путеводителя по выставке.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Мой мир «Кто я, какой я?».</b> Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.	Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои успехи и достижения».
<b>Начало зимы «Жалобная книга природы».</b>	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки).

<p>Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.</p>	<p>Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы).</p>
<p><b>К нам приходит Новый год</b></p> <p>«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза». Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.</p>	<p>«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями.</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b></p>	
<p><b>Рождественское чудо «Волшебные сказки Рождества».</b> Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).</p>	<p>Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).</p>
<p><b>Я и мои друзья «Если с другом вышел в путь...».</b> Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.</p>	<p>Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мой друг».</p>
<p><b>День Ленинградской победы «Кусочек блокадного хлеба».</b> Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу.</p>	<p>Создание альбома о блокаде с рисунками и рассказами детей</p> <p>Региональный компонент: Семейная история о блокаде (войне).</p> <p>Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно</p>

	с родителями)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>Профессии родителей</b> «Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
<b>Зима «Зимние хлопоты».</b> Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы).
<b>Защитники Отечества</b> «Могучи и сильны российские богатыри». Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины.  Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).
<b>МАРТ</b>	
<b>Красота в искусстве и жизни «Самая красивая мамочка моя».</b> Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).
<b>Скоро в школу «Хочу все знать».</b> Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе».

источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания.	Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов».
<b>Книжная неделя «Книжный гипермаркет».</b> Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.	Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы» индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
<b>Весна «Весна пришла».</b> Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>Юмор в нашей жизни</b>  «Веселые истории в нашей группе». Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Веселые картинки» – рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях- юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
<b>Тайна третьей планеты «Первые полеты человека в космос».</b> Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система».



<p><b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b> «Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.</p>
<p><b>«Дружат дети всей Земли».</b> Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы».</p>
<p><b>МАЙ</b></p>	
<p><b>День Победы «Имена Победы».</b> Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.</p>	<p>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).</p>
<p><b>Идем в музей «Какие бывают музеи».</b> Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире («история» игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.</p>	<p>Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей».</p>
<p><b>Наш Пушкин «Сказки А.С. Пушкина».</b> Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы,</p>	<p>Пушкинский праздник – театрализованное представление по сказкам Пушкина</p>

занятия людей).	
<p><b>Права детей в России</b></p> <p>«Имею право». Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу).</p>
<p><b>Весна «Скоро лето!».</b> Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе Посадка растений на участке детского сада.</p>	<p>Заполнение экологического дневника (окончание весны)</p>
<p><b>ИЮНЬ</b></p>	
<p><b>Здравствуй, лето! «Лето без опасностей».</b> Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.</p>	<p>Создание памятки безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».</p>

### 3.5 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда -основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Предметно — развивающая среда в группе построена в соответствии с программой , т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с

общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной, исследовательской, интеллектуальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка. Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей и закладывает у них основы общечеловеческих знаний. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **3.6 Региональный компонент**

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,

-использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России – отчий дом...
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из четырех разделов, является хорошим дополнением к инвариантной части образовательной программы МКДОУ.

*Малая Родина моя - любимый Изобильный и Ставропольский край*

## **4. Приложение**

### **4.1 Развернутое перспективное планирование как один из вариантов рабочей**

## программы.

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Речевое развитие»

#### Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

– развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи;

– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развитие литературной речи;

– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

(автор Т.М. Бондаренко)

### Подготовительная группа

#### Сентябрь

№	Тема	Цель	стр
1	Пересказ сказки «Лиса и козел»	<i>Связная речь:</i> Учить выразительно передавать диалоги персонажей. <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира. <i>Звуковая культура речи:</i> учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной скоростью голоса	120
2	Рассказывание по картине «В школу»	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. <i>Словарь:</i> активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам	121

		«Школа», «Осень». <i>Грамматика:</i> учить подбирать однокоренные слова к заданному слову, упражнять в дифференциации звуков [С] и [Ш].	
3	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»	<i>Связная речь:</i> учить детей передавать текст последовательно и точно. <i>Словарь:</i> учить подбирать антонимы и синонимы к прилагательным и глаголам. <i>Грамматика:</i> учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных. <i>Звуковая культура речи:</i> учить заканчивать фразу, начатую воспитателем.	122
4	Коллективное рассказывания	<i>связная речь:</i> упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе. <i>Словарь:</i> упражнять в подборе к заданным словам.	123
5	«О чем печалилась осень?» Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций.	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.	165
6	«Осень» Заучивание стихотворения Е. Трутневой	Учить детей выразительно читать стихотворение «Осень». Развивать поэтический слух детей	166
7	Составление теста-рассуждения	О.С. Ушакова занятие №4	139
8	Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат»	О.С. Ушакова занятие №5	141

### Октябрь

№	Тема	Цель	стр
---	------	------	-----

1	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	<i>Связная речь:</i> Развивать у детей умение связывать в единое целое части рассказа. <i>Словарь:</i> Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. <i>Звуковая культура речи:</i> Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку в разном темпе	124
2	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по одной из картин. <i>Грамматика и словарь:</i> упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму.	125
3	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	<i>Связная речь:</i> упражнять детей в составлении рассказа по плану, учить самостоятельно строить сюжет. <i>Грамматика:</i> упражнять в словообразовании. <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в дифференциации звуков [ц] и [ч], отрабатывать отчетливую дикцию.	127
4	Рассказывание на заданную тему.	<i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему. <i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить детей дифференцировать эти звуки на слух.	128
5	Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.	170
6	Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные»	О.С. Ушакова занятие №6	143
7	Составление теста-поздравления	О.С. Ушакова занятие №6	150
8	Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»	О.С. Ушакова занятие №10	153



## Ноябрь

№	Тема	Цель	стр
1	Пересказывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки. Учить подбирать однокоренные слова. Учить подбирать синонимы и антонимы. Учить регулировать силу голоса.	129
2	Пересказывание сказки на тему «День рождения зайца»	Учить детей придумывать сказку на заданную тему по плану. Упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных. Упражнять в отчетливом произношении потешек, темпе речи и силе голоса.	131
3	Сравнение и описание предметов	Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделяя существенные признаки.	132
4	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Упражнять в словообразовании. Упражнять в изменении силы голоса.	133
5	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	О.С. Ушакова занятие №16	165
6	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	О.С. Ушакова занятие №17	168
7	Сочинение сказки на предложенный сюжет	О.С. Ушакова занятие №19	173
8	Составление рассказа «Не боимся мы мороза»	О.С. Ушакова занятие №15	163

## Декабрь

№	Тема	Цель	стр
---	------	------	-----

1	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить детей пересказывать литературный текст. Упражнять в подборе синонимов. Обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов.	135
2	Рассказывание по картине «Вот так покатался»	Учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, используя для описания зимы образные слова и выражения. Упражнять детей в правильном произношении звуков [с] и [с`], [з] и [з`].	136
3	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно. Закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], дифференцировать эти звуки на слух.	137
4	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина»	Активизировать в речи детей глаголы, упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола «хотеть»	138
5	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	О.С. Ушакова занятие №20	175
6	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картинок	О.С. Ушакова занятие №21	178
7	Составление рассказа «Как ёжик попал в беду» по серии сюжетных картин	О.С. Ушакова занятие №22	181
8	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	О.С. Ушакова занятие №23	183

### Январь

№	Тема	Цель	стр
1	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений. Учить детей объяснять значения слов, упражнять в	139

		образовании уменьшительно-ласкательных слов	
2	Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял»	Учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем. Активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах. Упражнять в дифференциации звуков [ш] [ж].	141
3	Рассказывание по картине «Дети Севера»	учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления, уточнить знания детей о народах нашей страны, упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание	142
4	Рассказывание по картине «Друзья»	Учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные, подбирать короткие и длинные слова. Использовать структуру рассказа (начало, середина, конец)	143

### Февраль

№	Тема	Цель	стр
1	Рассказывание по серии сюжетных картин	Учить детей составлять коллективный рассказ, давать шуточные названия. Учить заканчивать предложение, начатое воспитателем. Развивать чувство ритма и рифмы.	144
2	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой»	Развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное. Активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, зима, зимовать). Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами.	145
3	Описание предметных картинок	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предложенным картинкам, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, активизировать глаголы в речи, находить предметы по выделенным признакам.	146
4	Рассказывание по	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. Упражнять в	147

	сюжетным картинкам	употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа.	
5	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	О.С. Ушакова занятие №25	188
6	Составление рассказа на тему из личного опыта.	О.С. Ушакова занятие №26	192
7	Составление сказки на заданную тему	О.С. Ушакова занятие №28	196
8	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	О.С. Ушакова занятие №29	199

**Март**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>стр</b>
1	Рассказывание по серии сюжетных картин	Учить детей коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин. Закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] , произносить скороговорки.	149
2	Рассказывание на тему «Подарки маме»	Учить детей придумывать начало и конец рассказа из личного опыта или по картине. Активизировать употребление названий профессий и действий.	149
3	Пересказ рассказа М. М. Пришвина «Еж»	Учить детей пересказывать текст последовательно, точно, выразительно. пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Учить самостоятельно подбирать односложные и многосложные слова .	150
4	Пересказ сказки Л. Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»	Учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи. Упражнять в образовании однокоренных слов, активизировать в речи детей сложные предложения.	152
5	Описание пейзажной картины	О.С. Ушакова занятие №30	200

6	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	О.С. Ушакова занятие №31	202
7	Составление рассказа на тему «Весёлое настроение»	О.С. Ушакова занятие №34	210
8	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	О.С. Ушакова занятие №35	214

#### Апрель

№	Тема	Цель	стр
1	Придумывание сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавая специфику сказочного жанра. Учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, огорчение, безразличие)	153
2	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учить детей выразительно пересказывать сказку. Активизировать употребление глаголов, прилагательных. Учить понимать смысл пословиц. Упражнять в правильном произношении звуков	155
3	Рассматривание пейзажной картины	Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Учить придумывать предложения и произносить их с разной интонацией.	155
4	Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками»	Учить детей составлять коллективный рассказ – описание. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р] и [р`], подбирать слова с этими звуками . делить слова на слоги.	157
5	Составление рассказа по картинам « Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	О.С. Ушакова занятие №33	208
6	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	О.С. Ушакова занятие №32	206

7	Описание пейзажной картинки	О.С. Ушакова занятие №30	200
8	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	О.С. Ушакова занятие №18	171

### Май

№	Тема	Цель	стр
1	Пересказ рассказа М. М. Пришвина «Золотой луг»	Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве, учить пересказывать от третьего лица. Упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса.	158
2	Рассказывание по картине	Учить составлять связный рассказ по картине. Учить придумывать загадки о животных. Активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов.	159
3	Рассказывание на заданную тему.	Активизировать употребление прилагательных, упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову, учить определять предмет по его основным признакам.	160
4	Рассматривание на самостоятельно выбранную тему.	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему. Учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных. Воспитывать интонационную выразительность речи.	162
5	Составление описательных рассказов по пейзажной картине «Май.Облачко» В.Подляского	Учить детей составлять описательные рассказы по пейзажной картине, обогащать словарь детей образными словами и выражениями, активизировать в их речи глаголы, синонимы и антонимы.	191
6	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	О.С. Ушакова занятие №35	214

## Обучение грамоте. Автор: Бондаренко Т.М.

### Сентябрь

№	Тема	Цель	Стр
1	Звонкий согласный звук и буква Б	Познакомить детей со звуками [б], [б`], буквой Б, б, продолжить учить детей находить этот звук в словах, определять звук на слух.	34
2	Звук и буква Г	Дать характеристику звуку [г], [г`], и буквы Г, учить находить этот звук в двух позициях, читать по слоговой таблице, учить подбирать пары рифмующихся слогов.	38

### Октябрь

№	Тема	Цель	Стр
1	Звук и буква Д	Знакомство детей со звуками [д], [д`], буквой Д, различать звонкие, глухие согласные, звуковой анализ слов.	43
2	Звук и буква Й	Познакомить детей со звуком [й] и буквой Й, учить детей сравнивать на слух слова.	47

### Ноябрь

№	Тема	Цель	Стр
1	Буква Ъ	Познакомить детей с буквой Ъ, учить читать слова с этой буквой, образовывать новые слова, освоить конструирование слов.	51
2	Звук [е], буква Е	Познакомить детей со звуком [е] и буквой, учить находить эту букву в трех позициях.	56

### Декабрь

№	Тема	Цель	Стр
1	Закрепление гласного звука [е], буквы Е	Закрепить с детьми гласный звук [е] и букву Е, составлять слова из букв и слогов, делить слова на слоги.	58
2	Гласный звук [йу], Буква Ю	Познакомить с гласным звуком [йу] и буквой Ю, находить звук в словах в трех позициях, сравнивать слова на слух.	64

### Январь

№	Тема	Цель	Стр
1	Гласный звук [йо], буква Ё	Познакомить детей с гласным звуком [йо], и буквой Ё, знать мягкость и твердость согласного звук.	68
2	Глухой согласный звук [ц], и буква Й	Познакомить детей с глухим согласным звуком [ц] и буквой Ц, определять место звука в слове.	72

### Февраль

№	Тема	Цель	Стр
1	Глухой согласный звук [ч], буква Ч	Познакомить детей с глухим согласным звуком [ч] и буквой Ч, учить приводить примеры слов с этим звуком, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова.	74
2	Звук [щ], и буква Щ	Познакомить детей с звуком [щ] и буквой Щ, что звук- глухой согласный; читать по слоговой таблице.	78

### Март

№	Тема	Цель	Стр
1	Звук [э], буква Э	Познакомить детей со звуком [э] и буквой Э, что звук [э] – гласный; называть слова с этим звуком в трех позициях.	83
2	Разделительный твердый и мягкий	Познакомить детей с разделительным твердым и мягким знаками. Составлять предложения.	85



	знаки.		
--	--------	--	--

### Апрель

№	Тема	Цель	Стр
1	Закрепление пройденного материала: звуки, слоги	Упражнять детей в чтении слогов, четко проговаривать звуки в словах, учить различать твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки.	91
2	Забавные буквы	Помочь детям запомнить гласные буквы. Расширять словарный запас	97

### Май

№	Тема	Цель	Стр
1	Путешествие в сказочный город букв	Закрепить с детьми понятия: звуки и буквы, гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие. Воспитывать любовь и уважение к родной речи.	107
2	Буквы и слова	Учить детей «печатать» буквы и несложные слова. Ориентироваться в пространстве листа, развивать мелкую моторику рук	112

**Художественная литература. (Автор Т. М. Бондаренко)**

**Подготовительная группа**

### Сентябрь

№	Тема	Цель	стр
---	------	------	-----

1	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Развивать умение слушать и выделять в тексте выразительные средства	164
2	«Сивка-бурка» Рассказывание русской народной сказки	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи, умение осознавать образные выражения	165

### Октябрь

№	Тема	Цель	стр
1	Чтение туркменской сказки «Падчерица»	Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства.	167
2	Чтение сказки «Про зайца - длинные уши...» Д.Мамина-Сибиряка	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров.	170

### Ноябрь

№	Тема	Цель	стр
1	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	171
2	Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей»	Познакомить детей с басней. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни.	172

### Декабрь

№	Тема	Цель	стр
1	Малые фольклорные	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых	175

	формы	особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц.	
2	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»	Учить детей интонационно выразительно передавать любованье картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.	177

### Январь

№	Тема	Цель	стр
1	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное всегда становится явным»	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированного оценивать поступки героя рассказа, углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	179
2	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любованье картиной зимней природы.	180

### Февраль

№	Тема	Цель	стр
1	Малые фольклорные формы	Знакомить детей с малыми фольклорными формами; пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения.	181
2	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»	Подвести детей к нравственному пониманию сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.	183

### Март

№	Тема	Цель	стр
1	Чтение рассказов,	Вызвать у детей чувство любованья, восторга перед красотой родной	184

	стихотворений о весне	природы, учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	
2	Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень»	Учить детей осмысливать аллегория басни, её образную суть.	186

### Апрель

№	Тема	Цель	стр
1	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух.	188
2	Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»	Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х.Андерсена, учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	190

### Май

№	Тема	Цель	стр
1	Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.	191
2	Составление описательных рассказов по пейзажной картине «Май.Облачко» В.Подляского	Учить детей составлять описательные рассказы по пейзажной картине, обогащать словарь детей образными словами и выражениями, активизировать в их речи глаголы, синонимы и антонимы.	191

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе (чтение художественной литературы) авт. сост. Т. М. Бондаренко – ООО «Метода», 2013.-192с.

2Развитие речи детей 5-7 лет О. С. Ушакова ТЦ Сфера, 2016год,272стр.

### **ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Познавательное развитие»**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

– сенсорное развитие;

– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

– формирование элементарных математических представлений;

– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Познавательная область Природный мир. Автор Т. М. Бондаренко Сентябрь**

<b>№</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>Стр</b>
1	Беседа о лете	Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.	130
2	Какие бывают насекомые	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять. Учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения, местам обитания, способу передвижения. Воспитывать интерес и бережное отношение к ним.	133

### **Октябрь**

1	Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека	Дать представление о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление, творческое воображение	143
2	Как растения готовятся к	Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, об	154

	зиме	условиях жизни растений осенью, выявлять причины происходящих изменений.	
--	------	--	--

### Ноябрь

1	Беседа о кроте	Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни.	157
2	Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения	Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге; солнечном свете.	159

### Декабрь

1	Беседа о лесе	Уточнить и расширить представления детей о лесе.	167
2	Дуб и сосна	Дать детям представление о взаимосвязях живых организмов. Рассказать, что жизнь одних связана с дубом, жизнь других с сосной.	170

### Январь

1	Кто главный в лесу?	Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе.	180
2	Я – человек	На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, и одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, коммуникабельное общение.	183

### Февраль

1	Рассказ об экологических пирамидах	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.	190
2	Как узнать зиму?	Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни в поведении животных зимой.	197

### Март

1	Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе.	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде.	200
2	Свойства воды	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много	202

		неизвестного.	
--	--	---------------	--

### Апрель

1	Весенний уход за комнатными растениями	Учит детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить.	210
2	Красная книга – сигнал опасности	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных.	215

### Май

1	Солнце – большая звезда	Дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы.	224
2	Беседа о весне (обобщающая)	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учит понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных.	227

## Математическое развитие Т. М. Бондаренко

### сентябрь

№	Тема	Цель	Стр.
1	1 логическая задача. 2 Игровое упражнение «Назови правильно цифры» 3 Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять» 4 Игра «Конструктор цифр В. Воскобовича»	Развивать память, логическое мышление, учить находить признаки отличия одной группы фигур от другой; закреплять знания детей о цифрах, учить моделировать цифру из деталей конструктора.	20
2	1 Занимательная задача. 2 Задания по карточкам – рисункам комплекта «число, форма, цвет». 3 Физкультминутка «Зайка». 4 Игра «Волшебный квадрат»	Воспитывать у детей стойкий интерес к математике, учить считать, решать задачи; развивать смекалку, фантазию, творчество, моторику рук.	22
3	1 Задачи на сообразительность. 2 Задание по карточкам – рисункам «Число, форма, цвет». 3 Физкультминутка «Ветер тихо	Учить решать задачи на сообразительность, освоению пространственных отношений; развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику рук.	25

	клён кочает».4Игра В. Воскобовича кораблик «Плюх-плюх»		
4	1Логическая задача .2Упражнение «Узнай знак» 3 «Слуховой диктант» 4Пальчиковая игра «Кошка» 5Задание на игровизоре (приложение лабиринты цифр)	Учить находить признаки отличия одной группы фигур от другой .Закрепить знания о знаках +,-,=. Продолжать учить составлять задачи, выделять в задачи условия .вопрос, ответ. Способствовать умению ориентироваться на листе бумаги, соотносить число предметов с цифрой.	27
5	Занятие№1	З. А Михайлова	99
6	Занятие№2	З. А Михайлова	100
7	Занятие№3	З. А Михайлова	101
8	Занятие№4	З. А Михайлова	104

### Октябрь

1	1Занимательная задача.2 Игра «Части суток»3 Задание по карточкам-рисункам.4 Физкультминутка «Корова»5 Игра «Чудо-крестики».	Учить решать занимательные задачи, развивать сообразительность. Закрепить знания о последовательности частей суток, порядковый счёт, совершенствовать процессы логического мышления, внимания, пространственного мышления.	32
2	1Задачи на сообразительность «Сколько»2 Задания по карточкам-рисункам.3Игровое упражнение «Посчитай и обознач цифрой».4 Физкультминутка Физкультминутка «назови скорее» 5Игра «Прозрачная цифра»	Учить решать задачи на сообразительность, развивать смекалку; закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой ,понятие «ближе-дальше»; развивать внимание, память, элементы логического мышления.	33
3	1логическая задача.2 «отгадай загадку»3 «Какие бывают часы» 4 Физкультминутка «Тик-так»5работа в игровизоре «Напиши на часах время, которое назову»	Учить находить признаки отличия одной группы от другой ; отгадывать математические загадки; познакомить с часами, их разнообразием и назначением, учить определять время.	36
4	1Загадки.2 Задания по карточкам-рисункам.3 слушай и рисуй.4 Физкультминутка «Найди своё место»	Учить отгадывать загадки, закреплять количественный и порядковый счёт в пределах 10.Развивать познавательные и творческие способности детей , мелкую моторику рук.	38



	5Игра «Чудо крестики»		
5	Занятие№5	З. А Михайлова	106
6	Занятие№6	З. А Михайлова	110
7	Занятие№7	З. А Михайлова	111
8	Занятие№8	З. А Михайлова	113

### Ноябрь

1	1Игровое упражнение «Дни недели»2 Задания по карточкам-рисункам 3 Физкультминутка «Найди себе пару» 4Игра «Пять математических корзиночек»	Закреплять представление детей о последовательности дней недели, пространственных отношениях, формировать у дошкольника представление о количественном составе числа. Развивать память, внимание.	41
2	1логическая задача.2 Занимательная задача А.Зака «Сходство-1.1»3Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять»4 Игра «Чудо соты»	Учить находить отличия одной группы предметов от другой, развивать интеллектуальные способности (способность анализировать), мелкую моторику руки.	43
3	1Занимательная задача.2 Задания по карточкам-рисункам 3 Физкультминутка «В лесу»4Игра «Чудо-лукошко» (образование числа 11)	Воспитывать у детей интерес к математике, закреплять ориентировку в пространстве, умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; познакомить с образованием числа 11.	46
4	1задачи на сообразительность.2 Занимательная задача А.Зака «Сходство-1.2»3Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять»4Игра «Геоконт»	Учить решать задачи на смекалку, развивать логическое мышление; развивать способность анализировать, решая задачи А.Зака, закрепить понятие: точка, прямая, луч, отрезок, используя игру «Геоконт».	49
5	Занятие№9	З. А Михайлова	115
6	Занятие№10	З. А Михайлова	117
7	Занятие№11	З. А Михайлова	118
8	Занятие№12	З. А Михайлова	119

### Декабрь

1	1Игра «Наш день» 2 Занимательная задача А.Зака «Сходство-1.3» 3Игра	Закреплять знание детей о частях суток: утро, день, вечер, ночь; развивать способность анализировать, решая задачи А.Зака;	52
---	---	--	----

	«Чудо-лукошко» (образование числа 12)4 Физкультминутка «Часы»5 Задание «найди и обведи»	познакомить с образованием числа12, развивать память ,внимание, мелкую моторику рук.	
2	1 «Поставить правильно цифру» 2 Занимательная задача.3 Игра с конструктором цифр «Радуга»4 Физкультминутка «Весёлый Новый год»5 Задание «Считай и записывай»	Учить решать задачи, закреплять знания о зиме, зимних месяцах, цифрах, учить понимать отношения между числами 11и 12.	55
3	1Загадка 2 Задания по карточкам-рисункам 3 Занимательная задача А.Зака «Сходство-1.1»4 Физкультминутка «Весёлый Новый год»5Игра «Чудо-лукошко» (образование числа 13)	Учить отгадывать загадки, воспитывать смекалку, способствовать умению определять отношения (длинный –короткий, тяжелее-легче); развивать способность анализировать-освоить решение задач «Отличие», связанных с поиском одного рисунка А.Зака; познакомить с образованием числа13.	58
4	1Логическая задача.2Поисково-творческая задача А.Зака «Отличие-1.2» 3 Игра с пальчиками «Шёл Саша по шоссе».4Работа на игровизоре «Напиши правильно» 5Игра «Геоконт»	Учить находить отличия одной группы предметов от другой; развивать способность анализировать, решая задачи А.Зака. Учить составлять примеры, читать записи, закреплять умение правильно пользоваться знаками +,-;познакомить с углами: прямыми, острыми, тупыми, развёрнутым.	61
5	Занятие№13	З. А Михайлова	122
6	Занятие№14	З. А Михайлова	124
7	Занятие№15	З. А Михайлова	126
8	Занятие№16	З. А Михайлова	127

### Январь

1	1Поисково-творческая задача А.Зака «Отличие-1.1»2 Пальчиковая игра у моря»3 Игровое упражнение «Дни недели»4Знакомство с образованием числа14. 5Игра «Чудо лукошко»	Развивать способность анализировать, осваивая решение задач «Пересечение» А.Зака, связанных с поиском одного рисунка . Закрепить знания детей о днях недели. Познакомить с образованием числа14.	66
2	1 Занимательная задача.2Задание по	Учить решать занимательные задачи ; различать предметы по	69

	карточкам-рисункам. 3Исследовательская задача А.Зака «Пересечение-1.2» 4Пальчиковая игра «Дружба» 5Игра В.Воскобовича «Чудо-Цветик»	величине, цвету; развивать способность анализировать, осваивая решения задач «Пересечение» А.Зака, связанных с поиском пары рисунков. Познакомить с составом числа из двух меньших	
3	1Задачи на сообразительность.2 Занимательная задача А.Зака «пересечение-1.3»3знакомство с образованием числа15.4 Физкультминутка «Стойкий солдатик».5Работа в тетради в клетку «Рисуем кошку»	Учить детей решать задачи на сообразительность; помочь освоить решение задач «Пересечение», связанных с поиском соотношения рисунков; познакомить с образованием числа 15. Продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку.	73
4	1Игра «Короче-длиннее» 2Реши примеры.3Работа на иривизоре-упражнение «Обведи правильно» 4Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять» 5Игра «Колумбово яйцо»	Способствовать овладению детьми количественной характеристикой временных эталонов, решению задач «Одна клетка»; закрепить цифры ,развивать геометрическое представление, наблюдательность.	76

### Февраль

1	1Игра «Дни недели» 2 Занимательная задача А.Зака «Одна клетка-1.1» 2 Физкультминутка «Зарядка бельчат» 3 Знакомство с образованием числа15.4 Физкультминутка «Знакомство с образованием числа16» 5 Игра В. Воскобовича «Чудо лукошко».	Формировать представление детей о времени , способствовать освоению решения задач «Одна клетка» и «Передвижение в соседнюю клетку»; познакомить с числом 16, развивать память, мышление ,внимание.	78
2	Задачи на сообразительность. 2Игра «Палочки Кюизенера» 3 Физкультминутка «Отдых» 4 Игра «Геоконт»	Учить детей решать задачи на сообразительность; закрепить состав числа с помощью палочек Кюизенера , с помощью игры «Геоконт» закрепить знания детей о прямом, остром, тупом углах. Развивать активность, самостоятельность.	82
3	1 Занимательная задача 2Задание по карточкам-рисункам. 3. Занимательная задача А.Зака «Одна клетка-1.2» 4 Физкультминутка 5Игра «Чудо соты»	Воспитывать у детей стойкий интерес к математике, продолжать учить решать задачи, закрепить понятие «длиннее-короче», «толще-тоньше», освоить решение задач «Одна клетка»; закрепить геометрические фигуры.	83

4	1Логическая задача на поиск признака отличия одной группы от другой.2. Занимательная задача А.Зака «Одна клетка-1.3» 3Пальчиковая игра «Мои пальчики» 4«Знакомство с образованием числа17» 5Игровое упражнение «Какие примеры решила мышка»	Учить находить отличия одной группы предметов от другой; осваивать решение задач «Одна клетка». Знакомство с образованием числа17,продолжать учить осваивать алгоритмы сложения предметных форм.	87
5	Занятие№17	З. А Михайлова	128
6	Занятие№18	З. А Михайлова	132
7	Занятие№19	З. А Михайлова	135
8	Занятие№20	З. А Михайлова	137

### Март

1	1Математическая игровая считалка «Шёл домой Глеб» 2 Физкультминутка «Мои пальчики»3Игра «Геоконт» 4Работа с геовизиром.	Повторить прямой и обратный счёт, количественный состав чисел первого десятка, закрепить понятие , что количество не зависит от пространственного расположения , размера ,цвета предмета. Развивать память, речь, творческое воображение.	91
2	1Логическая задача на поиск признака отличия одной группы от другой. 2«Знакомство с образованием числа18» 3Физкультминутка 4Игра «Чудо цветик» В. Воскобовича	Учить решать логические задачи на поиск признаков отличия одной группы от другой путём зрительного и мысленного анализа, Знакомство с образованием числа18. Через игру «Чудо цветик» закрепить с детьми состав числа. Развивать психические процессы: память, мышление, внимание.	95
3	1Занимательная задача 2 Занимательная задача А.Зака «Петух» 3Задание по карточкам-рисункам4Физкультминутная мини-пауза «Мы топая ногами»5 Игра-головоломка «Волшебный круг»	Учить решать занимательные задачи ,развивать смекалку, способствовать освоению решения задачи «Петух»,. Закрепить знание детей геометрических фигур, развивать творческое , продуктивное мышление.	97
4	1Дидактическая игра «Какое время года» 2Игра «Бывает –не бывает» 3«Знакомство с образованием числа19» 4 Волшебные квадраты В. Воскобовича 9двухцветный,четырёхцветный,разрезной)	Закрепить знания об основных признаках разных времён года, Знакомство с образованием числа19	102

5	Занятие№21	З. А Михайлова	138
6	Занятие№22	З. А Михайлова	139
7	Занятие№23	З. А Михайлова	140
8	Занятие№24	З. А Михайлова	141

## Апрель

1	1Задачи на сообразительность. 2 Занимательная задача А.Зака «Волк» 3Палочки Кюизенера (состав чисел) 4 Физкультминутка 5 Задание из приложения «Лабиринты цифр»	Развивать сообразительность, смекалку, закрепить знание состава чисел первого десятка, освоить решение задач «Волк» связанных с поиском конечной клетки после одного перемещения волка .Развивать внимание, память, логическое мышление.	104
2	1Игровое упражнение «Торопись , да не ошибись» 2«Знакомство с образованием числа20» 3 Физкультминутка «Моя семья» 4Игра с двумя обручами.	Закрепить знания состава числа первого десятка, знакомство с образованием числа20, продолжить классифицировать геометрические фигуры по двум свойствам.	106
3	1Игра «Это правда или нет» 2 Занимательная задача А.Зака «Лиса» 3 Физкультминутка «Ветер» 4Игра – головоломка «Листик»	Уточнить представление о времени. Способствовать освоению решение задач «Лиса» ,продолжать учить составлять целое из частей	110
4	1Логическая задача. 2Игровое упражнение «Где чей дом» 3Узор под диктовку 4 Физкультминутка «Любопытная Варвара» 5 Логические блоки Дьенеша.Игра с тремя обручами.	Продолжать учить детей решать логические задачи на поиск признака отличия одной группы фигур от другой, учить решать примеры в пределах второго десятка.	114
5	Занятие№25	З. А Михайлова	143
6	Занятие№26	З. А Михайлова	145
7	Занятие№27	З. А Михайлова	148
8	Занятие№28	З. А Михайлова	149

## Май

1	1Счёт прямой и обратный в пределах20. 2Игра «Чудо крестики» 3Пальчиковая	Повторить с детьми счёт в пределах20. Способствовать познанию структуры геометрических фигур (стороны, углы)формировать	118
---	--	---	-----

	игра «Десять тонких пальцев» 4 Игра «Геоконт» В. Воскобовича	навыки конструирования.	
2	1Игра «Конструктор цифр» В. Воскобовича 2 Работа с приложением игровизору «Лабиринты цифр» 3 Физкультминутка 4Игра головоломка «Вьетнамская игра»	Способствовать закреплению цифр, развивать умение моделировать цифры, соотносить цифру и количество. Стимулировать проявление смекалки, сообразительности, находчивости.	120
3	1Занимательная задача. 2Игра 2правила. 3 Физкультминутка 4Игра «Прозрачный квадрат» В. Воскобовича	Развивать смекалку, сообразительность, решая занимательные задачи тренировка детей в применении определённых правил, познакомить с физическими свойствами –прозрачность и гибкость.	122
4	1Путешествие на планету Умножения (игра «Планета Умножения В.Воскобовича) 2Игра «Геоконт», «Квадрат Воскобовича » (разрезной)	Продолжить знакомить детей с составом числа в первом десятке .Способствовать запоминанию таблицы умножения, осваивание складывание разных величин.	125
5	Занятие№29	З. А Михайлова	150
6	Занятие№30	З. А Михайлова	152
7	Занятие№31	З. А Михайлова	154
8	Занятие№32	З. А Михайлова	155

## ЛИТЕРАТУРА

1. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада /образовательная область познание/авт. сост. Т. М. Бондаренко –Воронеж :ООО «Метода»2013.-288с. .
- 2.*Математика* от трёх до семи: учеб.-метод. пособие для воспитателей детских садов / сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.стр.168
- 3.Игровые задачи для дошкольников- авт. сост. З. А. Михайлова Детство-пресс, 2001-128с. г. Санкт-Петербург

### **ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение

следующих задач:

– развитие игровой деятельности детей;

1. – приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

– формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

– передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

– развитие трудовой деятельности;

– воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **Социально – коммуникативное развитие** автор Л. Л. Мосолова

### **Сентябрь**

1	Мы живём в России	автор Л. Л. Мосолова	68
2	Разговор о школе. Экскурсия в школу	автор Л. Л. Мосолова	60
3	Правила поведение на дороге.	автор Л. Л. Мосолова	45
4	Мы гордимся своими земляками.	автор Л. Л. Мосолова	<b>66</b>
5	Воспитание потребности в здоровом образе жизни	автор Л. Л. Мосолова	35

6	Моя семья	автор Л. Л. Мосолова	50
---	-----------	----------------------	----

### Октябрь

1	Учимся встречать гостей. Идём в гости	автор Л. Л. Мосолова	62
2	Столица России	автор Л. Л. Мосолова	70
3	Один дома	автор Л. Л. Мосолова	43
4	Знакомимся со своим организмом	автор Л. Л. Мосолова	35
5	Конфликты между детьми	автор Н. Н. Авдеева	111
6	Разговор о профессиях	автор Л. Л. Мосолова	59

### Ноябрь

1	Наш родной город	автор Л. Л. Мосолова	63
2	Мой адрес	автор Л. Л. Мосолова	54
3	Здоровье – главная ценность человеческой жизни.	автор Л. Л. Мосолова	36
4	Составление генеалогического древа	автор Л. Л. Мосолова	51
5	Необычные экскурсии по городу	автор Л. Л. Мосолова	64
6	На кого я хочу быть похожим	автор Л. Л. Мосолова	58

### Декабрь

1	Нас много на шаре земном	автор Л. Л. Мосолова	71
---	--------------------------	----------------------	----



2	Вежливый человек ,что это значит?	автор Л. Л. Мосолова	56
3	Травма: как её избежать	автор Л. Л. Мосолова	42
4	Организация быта в нашей семье (будни и праздники)	автор Л. Л. Мосолова	52
5	Мои помощники	автор Л. Л. Мосолова	39
<u>6</u>	Отношение к больному человеку.	Автор Н. Н. Авдеева	95

#### **Январь**

<u>1</u>	Бытовые опасности	Автор Н. Н. Авдеева	66
2	Какой я?	автор Л. Л. Мосолова	53

#### **Февраль**

1	Виртуальная экскурсия к памятнику защитникам Отечества	автор Л. Л. Мосолова	67
2	Правила поведения в общественных местах	автор Л. Л. Мосолова	61
3	Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья	автор Л. Л. Мосолова	48
4	Роль лекарств и витаминов	автор Л. Л. Мосолова	40
5	Что такое дружба. Мои друзья	автор Л. Л. Мосолова	55
6	В природе всё взаимосвязано	автор Л. Л. Мосолова	44

#### **Март**

1	Павлово- посадский платок	автор Л. Л. Мосолова	73
2	Опасные ситуации на улице (контакты с людьми)	автор Л. Л. Мосолова	47
3	Здравствуй звёздная страна	Автор М. М. Безруких	125
4	Мы -лесовики	Автор М. М. Безруких	129
5	На шахматной планете	Автор М. М. Безруких	140
6	Королевство шахмат	Автор М. М. Безруких	144

#### **Апрель**

1	Бал у Шахматной Королевы	Автор М. М. Безруких	147
2	Планета цветов	Автор М. М. Безруких	150
3	Приветтики	Автор М. М. Безруких	159
4	Ковёр для Белоснежки	Автор М. М. Безруких	168
5	Горшок каши	Автор М. М. Безруких	170
6	Фея радости	Автор М. М. Безруких	173

#### **Май**

1	Плаксы в городе радости	Автор М. М. Безруких	178
2	Путешествие по морю	Автор М. М. Безруких	181

3	Приключение муравьишки	Автор М. М. Безруких	183
4	В гостях у лесовичка	Автор М. М. Безруких	187
5	Шалун грустит	Автор М. М. Безруких	193
6	Водопад желаний	Автор М. М. Безруких	202

## ЛИТЕРАТУРА

1. Я и Мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста изд. «Детство-пресс» Санкт-Петербург 2011г. авт. сост. Л. Л. Мосалова стр.77 .
2. Развитие социальной уверенности у дошкольников авт. сост./М. М. Безруких, Гуманитарный издательский центр «Владос»-2003г.-224с.
3. Безопасность Н. Н. Авдеева Н.Л. Князева и др. «Детство- пресс»2015,-144стр.

### **ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности у детей в творческом самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству мира, расширение кругозора детей;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

## Образовательная область «Художественное- эстетическое творчество». Т.М. Бондаренко

Рисование

Сентябрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	Стр.
1	«Ветка дуба».	Учить рисовать ветку дуба. Закрепить представление о натюрморте, познакомить с понятием «пейзаж». Воспитывать бережное отношение к природе.	25
2	«Осенняя береза».	Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветки, листва). Учить использовать в рисовании 2, 3 цвета, приемы «тычка». В изображении березы добиваться определенного сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки березы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева.	26
3	«Ветка ели» (с натуры).	Учить рисовать ветку ели нетрадиционным способом (восковыми мелками) с тонированием акварелью. Учить детей подбирать контурные цвета по цветовому кругу. Закрепить умение пользоваться акварелью, используя ее свойства (текучесть плюс смешиваемость красок) в своей картине. Воспитывать умение видеть ритм в графическом изображении предмета.	27
4	«Осенний клен и ель».	Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах, изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии (ближе и дальше), развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунках: ярких, светлых, темных), закреплять технику рисования щетинной кистью (умение изображать наклонными штрихами хвою ели), побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	29

Октябрь

1	«Ветка дуба»	Учить рисовать ветку дуба. Закрепить представление о натюрморте, познакомить с понятием «пейзаж». Воспитывать бережное отношение к природе.	25
2	«Осенняя берёза»	Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветки, листья). Учить использовать в рисовании 2,3 цвета, приёмы «тычка». В изображении берёзы добиваться определённого сходства с реальным объектом,	26

		передавать характерные признаки берёзы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева.	
<b>3</b>	«Ветка ели»	Учить рисовать ветку ели нетрадиционным способом (восковыми мелками) с тонированием акварелью. Учить детей подбирать контрастные цвета по цветовому кругу. Закрепить умение пользоваться акварелью, используя её свойства (текучесть, плюс смешиваемость красок) в своей картине. Воспитывать умение видеть ритм в графическом изображении предмета.	<b>27</b>
<b>4</b>	« Осенний клён и ель»	Учить передавать в рисунке строение клёна и ели, их различие в силуэтах, изображать деревья на широкой полосе земли ,на разном расстоянии (ближе, дальше) развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунках: ярких, светлых, тёмных) закрепить технику рисования щетиной кистью (умение изображать наклонными штрихами хвою ели), побуждать детей вносить в рисунок дополнения обогащающие его содержание.	

### Ноябрь

<b>1</b>	«Летят перелетные птицы».	Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе.	<b>35</b>
<b>2</b>	«Птичий двор».	Учить рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию.	<b>37</b>
<b>3</b>	«Стайка воробьев».	Учить детей передавать позу клюющего воробья. Закреплять навыки рисования цветными карандашами ( в линии использовать разный нажим, штриховать разнохарактерно при изображении оперения), развивать фантазию у детей, предлагая дополнить рисунок деталями.	<b>39</b>
<b>4</b>	«сорока-белобока».	Продолжать учить детей отличать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме тела и его пропорциях. Учить изображать новую позу птицы-птица, сидящая на ветке, с головой, повернутой назад (птица оглянулась); упражнять в произвольном нажатии карандаша до получения нужной интенсивности цвета.	<b>41</b>

## Декабрь

<b>1</b>	«Легковой автомобиль».	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами, применяя разный нажим на карандаш.	<b>48</b>
<b>2</b>	«Пожарная машина спешит на пожар».	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы. Учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре, выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени, пожарной машины. Развивать замысел, творчество.	<b>49</b>
<b>3</b>	«Автобус».	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, закрепить технические навыки - штриховка в одном направлении. Развивать творчество, замысел, дополнять рисунок знакомыми предметами.	<b>51</b>
<b>4</b>	«Я и мой дом».	Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура». Закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.). Показать детям возможность рисования различных строений ( из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, геометрических форм (прямоугольник, треугольник, круг, трапеция и т.д.). Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое изображение. Закрепить рисование штриховкой в одном из разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш.	<b>52</b>

### Январь

1	«Как весело было на празднике елки».	Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в «веселых» и «грустных» цветах.	59
2	«Песни метели».	Вызывать интерес детей к такому природному явлению, как снежное ненастье (поземка, метель, буря, вихрь, ураган и т.д.). Учить эстетическому эмоциональному восприятию природного проявления через поэзию, живопись и музыку. Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета на другой (как густым мазком, так и полусухой щетиной кистью).	60
3	« Ежиха с ежатами в ельнике».	Учить передавать в рисунке связанное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорций между предметами; закреплять умение рисовать штрихами – короткими отрывистыми и неотрывными.	62
4	«Собачка».	Учить рисовать морду собачки на цилиндрической форме. Показать общее в изображении морды животного и лица человека. Учить передавать эмоциональную окраску животного. Закреплять умение пользоваться гуашью.	63

### Февраль

1	«Лунная зимняя ночь».	Вызывать у детей интерес к лунной зимней ночи. Развивать фантазию, творческие способности. Учить соотносить поэтический образ с изобразительным. Учить делать набросок. строить композицию. Выделяя главное в сюжете, использовать цвет для передачи времени суток, настроения. Закреплять навыки рисования карандашом, а затем выполнять в соответствующем материале.	69
2	«Дед и баба вылепили снегурочку».	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Придавать выразительность образу Снегурочки через цвет, через форму. Учить делать правильный выбор в подборе варианта композиции. Учить изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.	70
3	«Веселый клоун».	Учить передавать цветом веселое настроение человека. Учить изображать улыбающегося человека. Создавать детям хорошее настроение.	72

4	«Лыжная прогулка».	Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже.	73
---	--------------------	--	----

### Март

1	«Портер мамы».	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу. Закреплять умение рисовать портрет. Учить самостоятельно выбирать технику письма.	78
2	«Что за звездочки резные на пальто и на платке».	Учить детей нетрадиционной технике рисования (граттаж). Развивать глазомер и координацию движений. Воспитывать эстетический вкус.	79
3	«В подарок маме».	Создать эмоциональный подъем и желание сделать приятное близкому человеку. Закрепить умение подбирать контрастные цвета. Учить придавать объемность формам из бумаги, искать и находить удачное композиционное решение.	80
4	«Золотая Хохлома».	Познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художником. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения.	81

### Апрель

1	«Рисуем сказку колобок».	Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание.	88
2	«Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди».	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки; передавать в рисунке определенное место действий и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности стариной одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность.	89
3	«Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди».	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки; передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности старинной одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». Развивать творческие способности,	89



		воображение, наблюдательность.	
4	«Пушки с пристани палат» (по сказке А.С. Пушкина).	Вызвать интерес к творчеству А.С. Пушкина. Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, красиво располагать предметы на бумаге. Развивать у детей фантазию, воображение. Использовать в рисунке разные художественные материалы: восковые мелки, свеча, акварельные краски.	90

### Май

1	«Цветущая весна» (пальчиковая техника).	Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять рисунок композиционными линиями, создавать красивый ритм и акцент ему.	95
2	«Весенний букет в вазе» (рисование разнофактурной поролоновой губкой).	Учить рисовать в нетрадиционной технике (губкой). Воспитывать эстетическое восприятие красоты. Поддерживать желание создавать красоту своими руками.	96
3	«Одуванчики в траве» (восковые мелки).	Учить рисовать восковыми мелками. Учить передавать реалистическую форму предмета. Закреплять умение подбирать контрастные цвета.	97
4	«Расцвели красивые цветы (монотипия).	Познакомить детей с техникой монотипии.	98

## ЛЕПКА

### Сентябрь

1	«Что мы умеем и любим лепить»	Изучение интересов и возможностей детей в лепке.	104
2	«Корзинка».	Учить детей лепить корзинку конструктивным способом (доньшко из шарика, стенки корзинки из жгутов, ручку сплетаем из длинного жгутика ). Развивать творчество детей, эстетический вкус, аккуратность. Добиваться выразительной формы.	104

### Октябрь

1	«Декоративная тарелка».	Учить детей лепить декоративные тарелки с центрическим орнаментом,	108
---	-------------------------	--	-----

		используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания , оттягивания уравнивания краев. Элементами орнамента могут быть маленькие шарики, диски, жгутики. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.	
2	«Чайный сервиз».	Учить детей лепить чайный сервиз конструктивным методом. Развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды, лепить полые формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, общую ручную умелость.	109

### Ноябрь

1	«Дымковская игрушка «Барыня».	Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барыни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою работу и работу товарищей, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.	113
2	«Улитка».	Совершенствовать технику раскатывания небольшого комка пластилина продольными движениями ладоней для получения удлиненного цилиндра и конуса; показать возможность изменения полученной формы сплющиванием и закручиванием; поддерживать интерес к поиску способов дополнения (рожки, глазки). Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику рук.	114

### Декабрь

1	«Учимся лепить зайцев».	Познакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызывать желание отразить образы в лепке. Учить контролировать свои действия при передаче пропорций фигуры животного. Воспитывать любовь к животным.	118
2	«Елочка».	Учить детей лепить елочку модульным способом. Шарики расплющивать в диски по определенному размеру. Накладывать диски поочередно (от большого к маленькому). Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки. Добиваться выразительной формы.	119

### Январь

1	«Удавчик».	Учить детей лепить удавчика конструктивным способом. Совершенствовать	124
---	------------	---	-----

		технику раскатывания небольшого комка пластилина продольными движениями ладоней для получения удлиненного цилиндра (колбаски) и конуса; поддерживать интерес к поиску способов дополнения (глазки, узор, язык). Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, пространственное мышление.	
<b>2</b>	«Черепаша».	Учить детей лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закрепить умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.	125

### Февраль

<b>1</b>	«Вывески».	Учить детей «читать» условные изображения, понимать символику(на материале вывесок), создавать образы-символы по определенной теме.	128
<b>2</b>	«Учимся лепить птиц».	Учить лепить птиц из целого куска по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения.	129

### Март

<b>1</b>	«Сувенир для мамы».	Учить детей сравнивать разные способы изображения, передавать полуобъемное изображение, использовать стеку для отделки формы. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику.	132
<b>2</b>	«Загадки и отгадки».	Учить детей создавать образ как отгадку загадки без наглядного подкрепления. Развивать воображение, формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.	133

### Апрель

<b>1</b>	«Космодром».	Учить детей создавать конкретные пластические образы конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи. Развивать пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику.	136
<b>2</b>	«Наши космонавты».	Учить лепить фигуру человека конструктивным и комбинированным способами, поставить задачу: передавать движение космонавта, чтобы стало понятно, что он	138

		делает – парит в невесомости, идет по луне или приветствует инопланетян. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.	
--	--	---	--

### Май

1	Пластический этюд «Паук Пафнутий».	Учить детей создавать образы по представлению и по замыслу, решать сложные художественные задачи, лепить по новым, совершенно неизвестным, но интересным коротким произведениям. Развивать воображение, пространственное мышление.	141
2	«Яблонька».	Воспитывать у детей интерес к природе, желание ее лепить; развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева; развивать мелкую моторику, синхронную работу обеих рук.	142

## АППЛИКАЦИЯ

### Сентябрь

1	«Что нам осень принесла». (Коллективная работа, овощи)	Воспитывать уважение к коллективному труду, учить согласованно работать, композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной гармошкой.	148
2	«Что нам осень принесла». (Коллективная работа ,фрукты)	Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, выращивающих большой урожай фруктов, закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной « гармошкой», симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.	149

### Октябрь

1	«Чайный сервиз».	Закрепить выполнение аппликации способом обрывания, учить подбирать холодные или теплые тона для композиции.	154
2	«Осенняя ветка».	Закреплять у детей умение вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.	155

### Ноябрь

<b>1</b>	«Царство диких зверей».	Продолжать осваивать прием аппликации – выклеивание силуэта мелко разрезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем.	160
<b>2</b>	«Астра».	Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые, объемные цветы, активизировать наблюдательность, развивать ручные умения.	162

### Декабрь

<b>1</b>	«В лесу родилась елочка».	Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами), развивать мелкую моторику рук.	166
<b>2</b>	«Трусишка зайка серенький».	Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами).	167

### Январь

<b>1</b>	«Старичок - Лесовичок».	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, учить выполнять фигурки из природного материала, составлять сюжетную композицию.	173
<b>2</b>	«Дед Мороз».	Развивать у детей воображение, умение передавать разными средствами сказочность действия, образ Деда Мороза, сравнивать формы, составлять композицию; научить нескольким видам сгибания и складывания.	176

### Февраль

<b>1</b>	«Верблюд».	Учить вырезать более сложные изображения, рисуя трафареты самостоятельно. Развивать зрительную память, глазомер, мелкую моторику рук.	181
<b>2</b>	«Ежик».	Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающему, закреплять умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги, учить передавать особенности строения животных.	182

### Март

<b>1</b>	«Цветок».	Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов.	186
<b>2</b>	«Водные жители».	Учить детей делать аппликацию на ковролине с помощью волшебных веревочек (липкая лента шириной 3мм). Закрепить знания детей о водных животных. Учить	189

		передавать их общие, типичные признаки, некоторые индивидуальные особенности животного.	
--	--	---	--

### Апрель

1	«Нарцисс».	Продолжать учить детей вырезать из бумаги цветы путем сложения, композиционно правильно располагать аппликацию.	192
2	«Сказочная птица».	Закреплять умение вырезать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличие от реального изображения, учить наклеивать фигурные украшения.	194

### Май

1	«Веточка яблони».	Развивать у детей наблюдательность, учить передавать красоту цветов и листьев растений, вырезать симметричные формы, вырезать способом сложения в несколько раз.	198
2	«Цветок из звезд».	Развивать воображение, учить вырезать симметричные формы «на глаз» способом сложения бумаги в несколько раз.	199

## ЛИТЕРАТУРА

1. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада, авт. сост./Т. М. Бондаренко-Воронеж: ООО «Метода», 2013.-216с.
2. О портретной живописи –детям, авт. сост./ Н.А. Курочкина-Санкт-Петербург, Детство-Пресс-2008г.-104с.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ образовательная область «Физическое развитие» (на воздухе)**  
Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Сентябрь**

**Е. А. Мартынова**

№	Содержание занятия	Стр.
1	1.Ходьба обычная	225
	2.Подвижная игра «Салка на одной ноге»	
	3. Подвижная игра «Круговая лапта»	
2	1.Ходьба и бег	225
	2. Подвижная игра «Догони свою пару»	
	3.Подвижная игра «Волк во рву»	
3	1.Ходьба по бревну	226
	2. Подвижная игра «Охотники и звери»	
	3.Подвижная игра «Чахарда»	
4	1.Ходьба, бег, ползанье.	226

	2. Подвижная игра «Чья пара дальше всех»	
	3 Игровое упражнение «Кого назвали, тот ловит мяч»	
	4. Игровое упражнение « Через бревно»	

**Октябрь**

1	1 Ходьба и бег	226
	2 Подвижная игра «Заполни ямку»	
	3 Подвижная игра «Лиса и куры»	
2	1 Ходьба и бег	227
	2 Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	
	3 Подвижная игра « Кто бросит выше»	
3	1 Ходьба и бег	227
	2 Подвижная игра «Попади»	
	3 Подвижная игра «Палочка-выручалочка»	
4	1 Ходьба и бег	228
	3 Игровое упражнение «Кто вперёд»	



	4Игровое упражнение «В парах»	
--	-------------------------------	--

**Ноябрь**

1	1Ходьба и бег	228
	2 Подвижная игра «Ударь точно»	
	3Подвижная игра «Бабочки, лягушки и цапли»	
2	1Ходьба и бег	228
	2 Подвижная игра «Жеребята»	
	3Игра малой подвижности «Мяч в круг»	
	4 Игровое упражнение «Кто дальше за три прыжка»	
	5 Игра малой подвижности «Каких листьев больше»	
3	1Ходьба и бег	229
	2 Игровое упражнение «Лесное троеборье»	
	3Подвижная игра «Прыгаем по кругу»	
4	1Ходьба и прыжки	229

	2Подвижная игра «Лесные пятнашки»	
	3 Игровое упражнение «Кто прыгает»	

**Декабрь**

1	1Ходьба и бег	230
	2 Игра соревнование «Кто дальше прыгнет»	
	3Подвижная игра «Вышебалы»	
2	1Ходьба и бег	230
	2 Ходьба	
	3Игра малой подвижности «Снежная карусель»	
3	1Ходьба и бег	230
	2Подвижная игра «Загони льдинку в ворота»	
	3 Игровое упражнение «Хоккеист»	
4	1Ходьба и бег	230
	2Подвижная игра «Чья пара скорей»	
	3Метание снежков	

**Январь**

1	1Ходьба и бег	231
	2Подвижная игра «Ловишки парами»	
	3 Игровое упражнение «Загони льдинку»	
	4Подвижная игра «Мы весёлые ребята»	
2	1 Игровое упражнение «Собери желуди»	231
	2Подвижная игра «Два мороза»	
	3 Игровое упражнение «Сбей кегли»	
	4 Игровое упражнение «Загони льдинку»	

**Февраль**

1	1Ходьба и бег	232
	2 Игровое упражнение «Кольцеброс»	
	3 Подвижная игра «Сохрани пару»	
	4 Игровое упражнение «След в след»	
2	1Ходьба	233

	2 Подвижная игра «Мы- весёлые ребята»	
	3 Игровое упражнение «Спортивные лошадки»	
	4 Игровое упражнение «След в след»	
3	1 Игровое упражнение «Ходьба по скользким поверхностям»	234
	2 Игровое упражнение «Метание снежинками»	
	3 Подвижная игра «Два мороза»	
	4 Игровое упражнение «Прыжки через снежные валики»	
4	1 Ходьба	234
	2 Подвижная игра «Дорожка припятствий»	

**Март**

1	1 Ходьба	234
	2 Подвижная игра «Два мороза»	
	3 Игровое упражнение «Нагрузи санки»	
	4 Скольжение	
2	1 Подвижная игра «Перелёт птиц»	235

	2 Игровое упражнение «Загони льдинку»	
	3 Игровое упражнение «Передай льдинку партнёру»	
	4 Игровое упражнение «Метание снежков»	
3	1 Ходьба и бег	235
	2 Игровое упражнение «Кто дольше удержит мяч в воздухе»	
	3 Игра –эстафета «Отмерялки»	
4	1 Ходьба и бег	235
	2 Игровое упражнение «Набрось кольцо на колпак»	
	3 Подвижная игра «Перебежки»	

**Апрель**

1	1 Ходьба и бег	236
	2 Подвижная игра «Космонавты»	
	3 Подвижная игра «Перебежки»	
	4 Игровое упражнение «Перепрыгни ручеёк»	
2	1 Подвижная игра «Караси и щука»	237

	2 Игровое упражнение «Кто попадёт с самого дальнего расстояния»	
	3 Игровое упражнение «Задень колокольчик»	
	4 Игровое упражнение «Перепрыгни ручеёк»	
3	1Ходьба и бег	237
	2 Игровое упражнение «Попади в лунку»	
	3 Подвижная игра «Круговая лапта»	
	4 Игровое упражнение «Чей мяч приземлится дальше»	
4	1Подвижная игра «Полоса препятствий»	237
	2 Игровое упражнение «Кто дольше не потеряет мяч»	
	3 Игра –эстафета «За мячом»	

**Май**

1	1Ходьба и бег	238
	2 Игровое упражнение «По бревну»	
	3 Игровое упражнение «Школа мяча»	
	4Подвижная игра «Через бревно»	

2	1Ходьба и бег	238
	2Общеразвивающее упражнение для рук	
	3Подвижная игра «Через бревно»	
	4Подвижная игра «Лесное троеборье»	
3	1Ходьба и бег	239
	2Рывки руками в стороны	
	3Подвижная игра «Школа мяча»	
	4Подвижная игра «Чехарда»	
4	1Ходьба и бег	239
	2Рывки руками в стороны	
	3Подвижная игра «Дружно, все вместе»	
	4Подвижная игра «Горелки»	

Литература: Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7лет «Физическое развитие» по программе «Детство» издательство «Учитель» г. Волгоград 2013год. Авторы составители Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

### ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУЛЬТУРЫ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Раздел «Уголок России – отчий дом...» содержит знания о нашей малой родине, ее краткой истории, воспитывает уважение к героям – соотечественникам, закладывает основы патриотизма, стремление у детей быть мужественными, сильными, гордиться своей страной.

Тема занятия	Программное содержание	Месяц
Русь святая и великая	Закрепить знания детей о храмах, храмовом искусстве: иконах, живописи, архитектуре, музыке.	Январь
Знакомство с черкесским этносом	Обеспечить социальное развитие и развитие личности в гармонии с культурой других народов	Ноябрь
День защитников Отечества	Обобщить имеющиеся у детей знания о российской армии	Февраль



Я - гражданин

Расширить общекультурные и социальные знания детей, познакомить с понятием государство, его функционированием и законодательными органами.

Апрель

Формировать целостное представление у детей понятий «гражданин», его обязанностей в системе государства

Май

*Раздел «Литературное и художественное наследие»* интересен тем, что знакомит детей с легендами, литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставрополя, никогда не использовавшихся для воспитания родителями и педагогами, воспитывает любовь к прекрасному, уважение к людям искусства.

#### Перспективный план

Тема занятия	Программное содержание	Месяц
Города-курорты и памятники паркового искусства	Показать детям многообразие и красоту природных богатств, их значение для сохранения и укрепления здоровья	Декабрь
Главный музей Пятигорска – домик М.Ю.Лермонтова	Знакомство дошкольников с историей создания музея известного российского поэта	Декабрь

	М.Ю.Лермонтова, личными вещами поэта, предметами искусства - его картинами.	
Дача М.Ф.Шаляпина в Кисловодске	Познакомить детей с музеем известного замечательного певца, его творчеством, внесшего вклад в развитие культуры Ставропольского края	Декабрь
Белая вилла в Кисловодске – музей Н.А.Ярошенко	Познакомить детей с музеем известного замечательного русского художника, его жизнью и творчеством на Кавказских Минеральных Водах	Декабрь
Детские писатели Ставрополя	Познакомить детей с библиотекой имени А.Екимцева, творчеством детских ставропольских писателей и поэтов	Ноябрь
Легенды о Ставропольском крае	Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края	Октябрь
Устное народное творчество	Знакомство детей с	Апрель

	неповторимыми культурными литературными ценностями, созданными нашими предками	
Предметы прикладного искусства – народное творчество	Знакомство детей с неповторимыми культурными предметами прикладного искусства, ценностями, созданными людьми из фарфора, цветного стекла и др. в разные времена	Ноябрь
Композиторы Ставрополя	Познакомить детей с творчеством замечательных композиторов, их произведениями – А.Свиридова, Н.Зинченко	Январь
Творчество художника П.М.Гречишкина	Знакомство детей с жизнью и творчеством ставропольских художников их произведениями	Ноябрь
Творчество художника В.Г.Кленова	Знакомство детей с жизнью и творчеством ставропольского художника его произведениями	Февраль
Художественное наследие Н.А.Ярошенко	Знакомство детей с жизнью художника, его картинами	Январь

Раздел «Люблю тебя, мой край родной» - это занятия по знакомству с родным краем, его достопримечательностями, своеобразие и богатством растительного и животного мира. Воспитание любви и уважения к природе, ее созданиям.

#### Перспективный план

Тема занятия	Программное содержание	Месяц
В гостях у флоры Ставрополя	Познакомить с разными видами растительности, произрастающей на территории нашего края; оформить альбом гербарий окружающей растительности	Май
Удивительное рядом	Познакомить дошкольников с интересными, уникальными памятниками природы, располагающимися на территории Ставропольского края	Январь
Красная книга Ставропольского края	Дать детям понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги в части сохранения растительного и животного мира	Октябрь

Геральдика Ставропольского края	Познакомить детей с историей возникновения флага и герба – государственных атрибутов России, края	Октябрь
Конкурс-викторина «Знатоки Ставропольского края»	Актуализировать и закрепить знания о природных и культурных памятниках города и края	Май

*Раздел «Казачьи на Ставрополье»* связанный с корнями нашего края. Казачий фольклор образует фундамент для формирования патриотического отношения гармонично развитой, активной личности к своей Родине, ее истории, национальным традициям.

Перспективный план

Тема занятия	Программное содержание	Месяц
Истоки казачьего фольклора	Познакомить детей с понятием казачьего фольклора, показать гуманность, мудрость, деликатность по отношению к человеку	Март

Казачий былинный цикл – исторические песни	Дать понятия детям об исторических песнях, общерусских событиях	Март
Обряды и обычаи казаков Ставрополя	Познакомить детей с фольклором Ставрополя – балладой, шуточной песней, частушкой	Март
Казачьи сказки и игры	Ввести в лексикон детей понятия «казачьи сказки», «неповторимый сказочный мир казаков»	Март
Знакомство с пословицами, поговорками и считалками	Уточнить представления об окружающем мире через фольклор, обратить внимание детей на меткость языка, рифмы стихотворения в считалках	Апрель
История и культура жизни казаков	Обобщить знания детей об истории и культуре жизни казаков	Апрель

*Раздел «Я и мой город»* - изучение истории возникновения, развития города Изобильного, данные о его основателях, известных людях, посещавших город, архитектурных памятниках прошлого и современности.

Перспективный план

Тема занятия	Программное содержание	Месяц
Изобильный- мой город родной	Познакомить детей с историей родного города, возникновением названия; сформировать представление о местоположении на географической карте	Сентябрь
История города	Актуализировать представление об истории возникновения г.Изобильного	Сентябрь
Здравствуй, город	Познакомить детей с главными достопримечательностями родного города	Сентябрь
Много интересного	Познакомить детей с рядом экспозиций Изобильненского краеведческого музея	Февраль
Город в солдатской шинели	Познакомить детей с героическим прошлым	Февраль
Природный мир	Раскрыть характерные особенности, многообразие растительного мира	Май
Геральдика г.Изобильного	Дать детям понятие	Октябрь

«геральдика», познакомить детей с флагом и гербом города, историей их возникновения

Мой детский сад

Закрепить представление детей о местоположении детского сада

Сентябрь

Учитывая многоплановость познавательного поля тематическое распределение материала выглядит следующим образом:

Наименование раздела	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1. Уголок России, отчий дом	1	5
2. Литературное и художественное наследие	1	12
3. Люблю тебя, мой край родной	1	5
4. Казаки на Ставрополье	1	6
5. Я и мой город Ставрополь	1	8
Итого:	С сентября по июнь	36



# ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ 2016- 2017г.

## сентябрь

Основная часть				
Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания	Тематические мероприятия			
Направление ,тема, содержание	Форма проведения	Направление ,тема, содержание	Форма реализации	Образовательная область, в рамках которой реализуется мероприятие
1	2	3	4	5
Анкетирование родителей с целью изучения социально-педагогических условий семейного воспитания, а также эмоционального самочувствия ребёнка в семье.		<b>1-янеделя, тема «Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?»</b>		
		«Проблема дошкольной подготовки»	Теоретический семинар	С, Р
		«Школьная линейка»	Посещения родителями, детьми и педагогами линейки, посвящённой 1 сентября	П, С,Р
		«Психологический портрет идеального первоклассника2	Памятка для родителей	С, Р
«Режим детского сада»	Информация в родительский уголок	<b>2- неделя ,тема «Кладовая природы. Труд людей осенью»</b>		
		Конкурс рекламы витаминов		Р

«Задачи развития и воспитания детей 6-7 лет»	Родительское собрание	Предложение родителям изготовить с детьми гербарии, икебаны, поделки из природного материала на тему «Осень»	Домашнее задание для родителей, вовлечение в совместную деятельность с детьми	П, Х
<b>3-я неделя, тема «Семья и семейные традиции»</b>				
Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании		«Принципы воспитания современных детей»	Консультация	С
Индивидуальные беседы на тему «Ненормативные выражения в детском лексиконе»		«Что должно беспокоить родителей в ребёнке»	Консультация	П, С, Х
<b>4-я неделя, тема «Мой город»</b>				
Семейные проект «Памятные места моей малой Родины»		Привлечение родителей и жителей ближайшего микросоциума к акции «Сделаем родной город чище»		С
		«Макет экосистемы родного края»	Конкурс объёмных макетов экосистем, изготовление детьми и родителями	П, С, Х

## ОКТАБРЬ

1	2	3	4	5
Посещение выставок художников города, края.	<b>1-я неделя, тема «Родная страна»</b>			
		«Где я побывал в России» Выпуск семейных газет		П
Консультация «Игра в системе оздоровительной и воспитательной работы с детьми»	<b>2-я неделя, тема «Неделя безопасности»</b>			
		Консультация на тему «Безопасность ребёнка при встрече с незнакомыми людьми»		С,Р

Рекомендации для родителей «Какую обувь покупать детям»		Деятельность по реализации детско-взрослого проекта «Книга безопасности»	С,Р
«Семь правил для взрослых»	памятка	<b>3-я неделя, тема «Уголок природы в детском саду»</b>	
		«Чудо на окошке»	Конкурс самого оригинального комнатного растения, выращенного родителями
Рекомендации «Дыхательная гимнастика игрового характера»	<b>4-я неделя, тема «Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.»</b>		
		Консультация на тему «Учите детей трудиться»	С, Р
		Обмен опытом на тему «Как приучать сына к труду»	С

## НОЯБРЬ

1	2	3	4	5
Привлечение родителей к посильной помощи (по желанию) по подготовке территории детского сада к зиме (перекопка растений, обрезка веток и т.д.)	<b>1-я неделя, тема «Поздняя осень»</b>			
		«Осенние фантазии»	Досуг для детей и родителей	Х, С
Беседа на тему «Взрослые, мы в ответе за всё, что делают наши дети»	<b>2-я неделя, тема «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»</b>			
		«Нравственный климат в семье» .(Наши привычки- привычки наших детей)	Круглый стол	С, Р
Диспут на тему «Ваш ребёнок воспитан?»		«Истоки доброты»	Папка -раскладушка	С, Р
	<b>3-я неделя, тема «Декоративно-прикладное искусство»</b>			

		Создание музеев художественного творчества, народной утвари	Х.
Устный журнал на тему «Как научить ребёнка играть одному»	<b>4-я неделя, тема «Друзья спорта»</b>		
		Комплекс физических упражнений для исправления осанки	Памятка Ф

## ДЕКАБРЬ

1	2	3	4	5
Консультация на тему «Переживание детьми дошкольного возраста физического наказания»	<b>1-я неделя, тема «Зимушка-зима»</b>			
		«Зимушка- красавица детворе всей нравится!»	Развлечение с родителями на прогулке	П, Ф, С
Папка- передвижка «Весёлые упражнения для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей»	<b>2-я неделя, тема «Мир предметов , техники, механизмов, изобретений»</b>			
	.....			
Индивидуальные беседы с родителями по выбору концертных номеров для детей к утреннику с учётом их желания и возраста	<b>3-я неделя, тема «Народная культура и традиции»</b>			
		«Традиции празднования Нового года в различных странах»	Тематическое занятие с участием родителей	П,Р
Знакомимся с заповедями «мудрых родителей»	<b>4-я неделя, тема «Готовимся к Новогоднему празднику»</b>			
		«Украсим группу к празднику»	Конкурс среди родителей на самое лучшее украшение группы	Х,С

## ЯНВАРЬ

1	2	3	4	5
	<b>2-я неделя, тема «Неделя игры»</b>			
		«Почему ребёнку нужна игра»	Ток-шоу	С
Тест «Как развита фантазия Вашего ребёнка» Цель: познакомить родителей с развивающими играми В.В.Воскобовича, привлечь к оснащению интеллектуально- игрового центра в группе	<b>3-я неделя, тема «Неделя творчества»</b>			
		Поделки родителей и детей «Наши увлечения». Цель: привлечение родителей к проведению тематической выставки совместных поделок	Конкурс поделок	С, Х
Опрос на тему «Степень участия родителей в занятиях своего ребёнка»	<b>4-я неделя, тема «Неделя познания, или Чудеса в решетке»</b>			
		«Развитие познавательных процессов у детей»	Практикум	П,Р

## ФЕВРАЛЬ

1	2	3	4	5
«Всегда ли мы правы?»	Подгрупповые консультации	<b>1-я неделя, тема «Искусство и культура»</b>		
		..... .		
Беседа на тему: Культура поведения родителей и детей на празднике»	<b>2-я неделя, тема «Путешествие по странам и континентам»</b>			
		«Путешествие по странам и континентам»	Тематическое занятие с участием родителей	С, П

Круглый стол на тему «Роль бабушек и дедушек в воспитании детей»		«Вместе весело шагать по просторам»	Семейный досуг	С, Х
«Выходной, выходной, папа целый день со мной!»	Папка-раскладушка	<b>3-я неделя, тема «Защитники Отечества»</b>		
		«Будущий мужчина, труженик, семьянин, гражданин»	Тематическое занятие с участием родителей	С, П
Практикум для родителей «Психологический климат семьи». Цель: обучение родителей моделирование наиболее комфортных отношений в семье	<b>4-я неделя, тема «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»</b>			
	..... .....			

## МАРТ

1	2	3	4	5
«Когда ребёнок сводит вас с ума» Цель: повышение родительской компетентности в понимании природы внутренних переживаний и потребностей ребёнка; обучение эффективным способам взаимодействия с детьми.	<b>1-я неделя, тема «Международный женский день»</b>			
		«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	Тематическая образовательная деятельность с участием мам.	С, Р
		«Бабушка и я-добрые друзья»	Посиделки	С, Р
.....	<b>2-я неделя, тема «Мальчики и девочки»</b>			

		Тематический день «Рыцари и дамы»	С
.....	<b>3-я неделя, тема «Весна пришла»</b>		
		Досуг с участием родителей «Встречаем весну»	С
Участие родителей в празднике «День именинника»	<b>4-я неделя, тема «Неделя книги»</b>		
		Составление библиотеки детских рассказов, повестей в помощь родителям	Р

## АПРЕЛЬ

1	2	3	4	5
	<b>1-я неделя, тема «Неделя здоровья»</b>			
.....		«Спорт- это жизнь»	Викторина для родителей	П, Р
Обмен опытом «Воспитание у детей послушания, уважение к старшим ,дисциплинированности»	<b>2-я неделя, тема «Космические просторы»</b>			
		Детско-взрослый проект «Таинственные созвездия». Цель: объединение воспитывающих взрослых и детей общей познавательной деятельностью		
.....	<b>3-я неделя, тема «22 Международный день земли»</b>			
		« Правила поведения в природе»	Памятка для родителей	С
Консультация на тему «Полезные и вредные привычки»	<b>4-я неделя, тема «Единство и дружба народов планеты Земля»</b>			
		«Не дай себя в обиду»	Консультация	С

		«воспитание толерантности»	Круглый стол	С
--	--	----------------------------	--------------	---

## МАЙ

1	2	3	4	5
Акция детей, родителей и сотрудников детского сада «Окажем помощь одинокому пожилому человеку»	<b>1-я неделя, тема «День Великой Победы»</b>			
		«Мы помним наших героев»	Посещение библиотеки (родители) с целью поиска сведений о героях ВОВ	П, С
		Праздничный концерт, посвящённый Дню Победы	Ролевое участие родителей в праздничном концерте	Х, С, Р
Письменная консультация «Можно ли обойтись без наказания?»	<b>2-я неделя, тема «Опыты и эксперименты»</b>			
		«Очень многое мы можем, очень многое умеем»	Оформление фотовыставки»	С
Беседа на тему «Общаемся с детьми». Цель: изменение родительских позиций с целью гармонизации стиля воспитания	<b>3-я неделя, тема «Права ребёнка»</b>			
		«О больших правах маленького ребёнка»	Семейная викторина	Р, С
Знакомство родителей с положениями Конвенции о правах ребёнка		«Защита прав и достоинств маленького человека»	Теоретический семинар	Р, С
Родительское собрание «Ваш ребёнок –	<b>4-я неделя, тема «Скоро в школу»</b>			



первоклассник» .Цель: формирование системы представлений родителей о готовности ребёнка и семьи в целом к школе; повышение родительской компетенции по вопросам воспитания ребёнка-первоклассника; снижения уровня тревожности перед трудностями адаптации к школе		«Папа, мама, я-читающая семья» Цель: воспитание познавательного интереса, способности к исследовательскому и творческому поиску, самовыражению, самостоятельности через совместную деятельность с родителями	Математический ринг	П, Р,С
Беседа на тему : «Адаптация к школе»		Рекомендации по повышению уровня готовности к школе	Памятка для родителей	П, С

### **Литература**

- 1.Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7лет/ авт.-сост. Е.В. Шитова.-Волгоград: Учитель,2009.-223с.
2. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада (образовательная область познание)/ авт. –сост. Т,М, Бондаренко Ворониж-2013.-288с.
- 3.Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары –практикумы, занятия, игры/ авт. сост. Т.А. Харитончик.-Изд. 2-е-Волгоград;Учитель, 2013.-228с.

## **Перспективное планирование по ПДД в подготовительной группе.**

### **Формы работы.**

1. Занятия.
2. Беседы.
3. Чтение произведений.
4. Рассматривание иллюстраций.
5. Дидактические игры.
6. Сюжетно-ролевые игры.
7. Досуги.
8. Целевые прогулки.
9. Изобразительная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.	Самостоятельная деятельность детей.
<b>Сентябрь</b>		
<p>Занятие «Транспортный мир» (35-Е.Я. Хабибулина</p> <p>Целевая прогулка к пешеходному переходу.</p> <p>Чтение произведений: Г Георгиев «Светофор», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».</p>	<p>Беседа « Катание на велосипеде, самокате, роликах»</p> <p>Загадывание загадок о правилах дорожного движения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».</p> <p>Рисование « Я люблю кататься на велосипеде».</p>
<b>Октябрь</b>		
<p>Занятие «Знаки предупреждающие водителя и пешехода об опасности на дороге». (36- Е.Я. Хабибулина</p> <p>Целевая прогулка по улице</p>	<p>Беседа «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»</p> <p>Д\ и «Угадай вид транспорта по описанию»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».</p> <p>Рисование « Разные машины едут по улице».</p>

<p>поселка.</p> <p>Чтение произведений: М. Ильин Е.Сегал «Машины на нашей улице», Н Носов «Милиционер».</p>		
<b>Ноябрь.</b>		
<p>Занятие « Велосипед на улицах города». (37- Е.Я. Хабибулина</p> <p>Чтение произведений: Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов « Его сигнал закон для всех».</p>	<p>Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход».</p> <p>Д\и «Можно - нельзя, правильно – неправильно»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Автобус».</p> <p>Рисование « Моя любимая машина на которой я хотел(а) бы покататься».</p>
<b>Декабрь.</b>		
<p>Занятие «Легковые, грузовые и специальные транспортные средства». ». (39- Е.Я. Хабибулина</p> <p>Чтение произведений: Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя улица».</p>	<p>Беседа «Красный, желтый, зеленый».</p> <p>Д\и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию».</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Транспорт»</p> <p>Рисование дорожных знаков.</p>

<b>Январь.</b>		
<p>Занятие рисование «Дорожная разметка». (39- Е.Я. Хабибулина)</p> <p>Чтение произведения: О. Тарутин «Для чего нам светофор».</p>	<p>Беседа «Что такое перекресток».</p> <p>Д/и «Если ты переходишь через улицу».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Правила дорожного движения».</p> <p>Раскрашивание раскрасок о транспорте.</p>
<b>Февраль.</b>		
<p>Занятие «Регулировщик и его работа» (42- Е.Я. Хабибулина)</p>	<p>Беседа «Как работает светофор».</p> <p>Д/и «Кто чем управляет».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Трамвай».</p> <p>Коллективная аппликация «Улица нашего поселка».</p>
<b>Март.</b>		
<p>Занятие рисование «Движение пешехода вдоль шоссе». (44- Е.Я. Хабибулина)</p> <p>Чтение произведения: В. Головкин «Правила движения».</p>	<p>Беседа «Пора не пора, не ходи со двора».</p> <p>Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о дорожных знаках.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра.</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Как пройти от дома до детского сада».</p>
<b>Апрель.</b>		
<p>Занятие «Поведение пешехода на перекрёстке». (45- Е.Я. Хабибулина)</p> <p>Чтение произведения: С. Яковлев «Читает книжку глупый слон...».</p>	<p>Беседа «Если ты гуляешь один».</p> <p>Д/и «Разложи знаки».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «правила дорожного движения».</p> <p>Раскрашивание раскрасок на тему: «Правила дорожного движения».</p>

<b>Май.</b>		
Конкурс «Лучший пешеход».	Беседа «Важные правила для пешеходов».	Рассматривание иллюстраций.
Чтение произведения: Я. Пишумов «Машина моя», «Машины», В. Кожевников «Светофор».	Д/и «Светофор».	Сюжетно – ролевая игра «Мы едим, едим, едим...».
		Рисование «Машины в будущем».

Использованная литература.

1. Т.И.Данилова Обучение детей дошкольного возраста ПДД ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011,-208 стр.
2. Е.Я Хабибулина

## Кружок

### ” Сударушка”

Задачи: Приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Ознакомление с родной культурой, приобщение к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Педагог: Богданова Т.В. и Хашпакова О.А.

Возрастная группа детей: подготовительная

Количество детей: 24

Период работы: 2016 – 2017 г.

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цель занятия	Материалы к занятию
	сентябрь	“Что летом родится,	Уточнить представление о лете,	Овощи, фрукты, корзина,

1.		зимой пригодится”.	напомнить пословицы и приметы о лете.	платок.
2.	сентябрь	“Восенушка-осень-сноп-последний косим”.	Обобщить представление детей о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах.	Плоды, листья.
3.	сентябрь	“Хлеб всему голова”.	Познакомить с выращиванием и уборкой хлеба в старину.	Колосья.
4.	сентябрь	“к худой голове своего ума не приставишь”.	познакомить со сказкой «про Филю»Словесная игра «Филя и Уля».	
5.	октябрь	“Изобильный любимый мой город”.	Знакомство с историей родного города	Иллюстрации
6.	октябрь	«Октябрь-грязник, ни колеса, ни полоза не любит».	Расширить представление детей о характерных признаках осени	Иллюстрации
7.	октябрь	«Край родной на век любимый»	Расширять кругозор детей, прививать любовь к родному краю	Иллюстрации.
8.	октябрь	«Осень золото роняет»	Воспитывать бережное отношение к природе.	Иллюстрации.
9.	ноябрь	«Ноябрь – полузимник»	Познакомить с приметами, пословицами осени	
10.	ноябрь	«Посиделки»	Знакомство с приметами быта наших предков.	Глиняная посуда.
11.	ноябрь	“Где живет перо жар птицы?».	Познакомить с этапами изготовления хохломского изделия.	Иллюстрации.Предметы живописи.

12.	ноябрь	«Чудо чудное, диво дивное-Золотая Хохлома»	Познакомить с историей возникновения промысла.	Предметы живописи.
13.	декабрь	«Зима- не лето, в шубу одета»	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы.	Иллюстрации о зиме, загадки.
14.	декабрь	«Светит, да не греет»	Познакомить с разными источниками освещения.	Иллюстрации. Плоскостные фигурки.
15.	декабрь	«Пришел мороз- бери ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.М. Окоевского «Мороз Иванович»	Загадки.Пословицы.Поговорки.
16.	декабрь	«Снегурочка внучка Деда Мороза»	Познакомить со Снегурочкой, внучкой Деда Мороза.	Звукозапись.

17.	январь	«Пришла Коляда на кануне Рождества»	Познакомить с народным праздником.	Пение песенок.
18.	январь	«Зимние узоры»	Познакомить с творчеством Вологодских кружевниц.	Иллюстрационный материал
19.	февраль	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов», повторить пословицы о труде мастеров.	Дидактическая игра. Пословицы и поговорки
20.	февраль	«Живет в народе песня»	Прививать любовь к русской народной песни.	Поговорки песенки пословицы. Грамзапись
21.	февраль	«На героя и слава бежит»	Познакомить с былинами о подвигах русских богатырей.	Иллюстрации
22.	февраль	«Масленица Прасковейка встречаем тебя хорошенько!»	Знакомство с колядками, играми, забавами, загадками.	Домовенок Кузя, блины, самовар.



23.	март	«Сердце матери лучше солнца греет»	Познакомить со сказкой В.А.Сухомлинского «Самая красивая мама». Воспитывать любовь и уважение.	Сказки, пословицы, поговорки, подарки.
24.	март	«Русская матрешка»	Учить разрисовывать фигурку матрешки.	Частушки, фигурки.
25.	март	Поэзия народного костюма	Познакомить с историей русского национального костюма, вызвать интерес и уважение к русской культуре.	Грамзапись, иллюстрационный материал.
26.	март	«Грач на горе – весна на дворе»	Разучить новую закличку о весне, вспомнить поговорки и пословицы о весне.	Заклички, пословицы, поговорки
27.	апрель	«Шутку шутить- людей насмешить»	Помочь понять смысл в народных шуточных сказочках, скороговорках и дразнилках.	Сказки, дразнилки, скороговорки.
28.	апрель	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Уточнить знания детей о весенних полевых работах.	Пословицы, поговорки, иллюстрации.

29.	апрель	“Красная горка”.	Знакомство детей с традициями народных гуляний.	
30.	апрель	«Путешествие на златогривой чудотройке»	Учить рисовать узоры на фигурке Тройки (по выбору).	Иллюстрации.
31.	май	“Весна красна цветами”.	Закрепление знакомых закличек.	
32.	май	“Победа в воздухе не вьется, а руками достается”.	Расширять знания детей о воинах – защитниках Отечества.	Альбомы о защитниках Отечества.
33.	май	“Аза ним такая гладь – ни морщинки не видать”.	Знакомство детей с различными способами глажения белья.	Экспонаты музея.
34.	май	“Прощание с избой”.	Прививать любовь к устному народному творчеству.	Домовенок Кузя, чай, самовар.

35.		“Литературная викторина”.	Отгадывание детьми знакомых фольклорных произведений.	
36.		Итоговое занятие, экскурсия.	Закрепление знакомых игр, пение потешек, песенок.	



